ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ

Наименование грантового проекта: «Новый Восток».

Грантополучатель: АО «Телекомпания НТВ»

Отчет о реализации проекта за период с «01» ноября 2024 г. по «01» июля 2025 г., осуществленного за счет средств, полученных от Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» в рамках гранта по Договору № 01/2024-М о предоставлении гранта от «16» января 2025г.

Цель (цели) проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** Популяризация российской фундаментальной и прикладной науки, уникальных полярных исследований и достижений российских полярников путём создания двухсерийного документального фильма о российском присутствии в Антарктиде.

Задачи проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** 1. Информирование аудитории: о деятельности и научных исследованиях российских ученых в Антарктиде, в частности на полярной станции Восток; о разработке, проектировании и строительстве современного зимовочного комплекса «Новый Восток»; об истории, значении и результатах полярных исследований и экспериментов. 2. Через истории людей мотивировать аудиторию на достижение поставленных целей, воспитание в себе чувства патриотизма, развитие и углубление знаний об истории России.

1. Мероприятия и работы, выполненные в рамках проекта:

Подготовительный	
Плановый срок реализации:	01.11.2024–14.02.2025
Фактический срок реализации:	01.11.2024–14.02.2025
Место:	г. Москва
Работы в рамках этапа:	Организационная и информационная подготовка проекта: создание литературного и режиссёрского сценария фильма, подбор видеоматериалов и аудиоматериалов. ***Ответственные лица:*** *Продюсер проекта Илья Мисюченко, координатор проекта Екатерина Крайкина* ***Участники:*** *Автор литературного сценария Алексей Квашенкин, автор сценария и режиссер Ольга Стефанова, режиссер-постановщик Роман Шелуханов* ***Партнеры:*** ***Даты работ или мероприятий:***
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Создание рабочей группы, создание и проработка концепции фильма, создание литературного сценария, написание и утверждение режиссёрского сценария фильма, обработка исходного рабочего аудио-видеоматериала, подбор видеоматериалов в соответствии с режиссёрским сценарием, заключение необходимых договоров.
Примечания:	
Монтажно-тонировочный этап	
Плановый срок реализации:	17.02.2025–05.05.2025
Фактический срок реализации:	17.02.2025–05.05.2025
Место:	г. Москва

Работы в рамках этапа:	Монтаж фильма: осуществление монтажно-тонировочных работ, создание графического оформления, цветокоррекция, дикторское озвучивание, музыкальное и шумовое оформление фильма; сведение фонограммы фильмов.
	Ответственные лица: *Продюсер проекта Илья Мисюченко, координатор проекта Екатерина Крайкина*
	Участники: *Автор литературного сценария Алексей Квашенкин, автор сценария и режиссер Ольга Стефанова, режиссер-постановщик Роман Шелуханов, режиссер монтажа Владимир Шарыкин, оператор и инженер Евгений Чихачев, продюсер постпродакшена Евгения Клочкова*
	Партнеры:
	Даты работ или мероприятий:
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Создание графического, музыкального и шумового оформления фильма; проведение цветокоррекции видеоматериалов фильма. Записано и смонтировано дикторское озвучание фильма. Проведено сведение фонограммы фильма. Создан Предмастер фильма (1 и 2 серии) - предварительная версия фильма, собранная для обсуждения фильма рабочей группой и внесения необходимых правок.
Примечания:	
Утверждение фильма	
Плановый срок реализации:	06.05.2025–30.05.2025
Фактический срок реализации:	06.05.2025–30.05.2025
Место:	г. Москва
Работы в рамках этапа:	Редакторский, режиссерский анализ содержательной части фильма, утверждение необходимых правок, внесение необходимых правок в фильм, согласование Предмастера и Мастера фильма с Грантодателем.
	Ответственные лица: *Продюсер проекта Илья Мисюченко, координатор проекта Екатерина Крайкина*
	Участники: *Автор сценария и режиссер Ольга Стефанова, режиссер-постановщик Роман Шелуханов, продюсер постпродакшена Евгения Клочкова*
	Партнеры:
	Даты работ или мероприятий:
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Создан Мастер фильма - оригинальный, неигровой, документальный фильм в двух сериях, по 26 минут каждая серия, формат: mov. Appe Prores 422 (HQ), видео – progressive, звук - стерео 48000 Hz/16 bit (качество - Full HD (1920X1080)) под рабочим названием «Новый Восток».
Примечания:	Ссылка на Мастер фильма «Новый Восток» без английских субтитров – https://disk.yandex.ru/d/WtOP2AO19eD4rQ. Ссылка на Мастер фильма «Новый Восток» с субтитрами на английском языке – https://disk.yandex.ru/d/ZTmY-DqXgqnCRw
Сдача фильма	
Плановый срок реализации:	02.06.2025–30.06.2025
Фактический	02.06.2025–30.06.2025

<table>
<tr><td>срок реализации:</td><td></td></tr>
<tr><td>Место:</td><td>г. Москва</td></tr>
<tr><td>Работы в рамках этапа:</td><td>Проверка фильма на соответствие требованиям законодательства РФ, техническим требованиям телеканала, договорным обязательствам, внесение необходимых поправок, перевод на английский язык, субтитрирование фильма.
Подготовка к размещению в электронном виде Информационного отчёта и приложения к нему в личном кабинете на сайте www.grant.rgo.ru. Подготовка Презентации по проекту в электронном и печатном виде, Информационного отчета по Гранту в двух экземплярах, Финансового отчёта по Гранту в двух экземплярах.
<table>
<tr><td>Ответственные лица:</td><td>Продюсер проекта Илья Мисюченко, координатор проекта Екатерина Крайкина</td></tr>
<tr><td>Участники:</td><td>Администратор проекта Марина Николаева</td></tr>
<tr><td>Партнеры:</td><td></td></tr>
<tr><td>Даты работ или мероприятий:</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:</td><td>Оригинальный, неигровой, документальный фильм в двух сериях, по 26 минут каждая серия, формат: mov. Appe Prores 422 (HQ), видео – progressive, звук - стерео 48000 Hz/16 bit (качество - Full HD (1920X1080)) под рабочим названием «Новый Восток».</td></tr>
<tr><td>Примечания:</td><td>Ссылка на Мастер фильма «Новый Восток» без английских субтитров – https://disk.yandex.ru/d/WtOP2AO19eD4rQ
Ссылка на Мастер фильма «Новый Восток» с субтитрами на английском языке – https://disk.yandex.ru/d/ZTmY-DqXgqnCRw</td></tr>
</table>

2. Задачи, выполненные в ходе реализации проекта:

Создан оригинальный, неигровой, документальный фильм «Новый Восток» в двух сериях, по 26 минут каждая, рассказывающий о деятельности и научных исследованиях российских ученых в Антарктиде, в частности на полярной станции Восток, о людях, которые внесли вклад в развитие этого региона, о мужественных полярниках, которые находятся на передовой мировой науки на станциях Восток и Прогресс. Все работы выполнены в договорные сроки и полностью соответствуют утверждённому Техническому заданию проекта.

Изменения в Техническом задании проекта не производились, все работы выполнены в срок.

3. Степень оригинальности полученных результатов:

Впервые в новейшей истории российских антарктических исследований наши ученые получили самую современную полярную станцию. В фильме запечатлены уникальные кадры финального этапа стройки и новоселья ученых в новом полярном доме. Документальный фильм «Новый Восток» рассказывает о строительстве новой станции, о работе в сложнейших условиях ледяного континента, показывает удивительные кадры природы Антарктиды, которая не оставит равнодушным ни одного зрителя, а главное рассказывает о людях, которые посвятили свою жизнь бескрайним ледяным просторам и построили там новый «Восток». Рассказ о работе полярников в сложнейших условиях Антарктиды, о целях и задачах, которые они выполняют, проводя исследования на мировом полюсе холода, о том, как изменятся эти задачи и возможности российских ученых с вводом в эксплуатацию нового зимовочного комплекса, не оставит равнодушным ни одного зрителя и будет интересен молодому поколению. Полярники готовы работать вдали от цивилизации и посвятили свою жизнь изучению бескрайних ледяных просторов и глубин. Их труд – залог постоянного присутствия РФ в Антарктиде.

4. Анализ эффективности и качества проекта:

Документальный фильм «Новый Восток» запланирован к показу в октябре 2025 года на телеканале «Неизвестная Россия!» с техническим охватом более 10 млн. человек. Количество телевизионных трансляций - минимум шесть показов в течение премьерного месяца, затем шесть повторов в течение года. Показ фильма на телеканале «Неизвестная Россия!» привлечет внимание широкой аудитории к теме российского присутствия в Антарктиде и поднимет уровень интереса к научным исследованиям и открытиям российских ученых в Антарктиде, истории освоения Антарктики, повысит мотивацию молодого поколения исследователей и специалистов для нового этапа освоения Антарктики и к совершению новых открытий, будет способствовать формированию и развитию патриотических чувств молодого поколения. Фильм также будет интересен разным поколениям людей и рекомендован для просмотра разной целевой аудитории. Также в будущем планируется участие фильма в фестивалях Русского географического общества и фестивале документального кино «Неизвестная Россия». Фильм создан на высоком уровне.

Редакция телеканала «Неизвестная Россия!» высоко оценила качество созданного документального фильма как с точки зрения зрительского восприятия, так и с точки зрения профессионалов телерынка.

Созданный оригинальный документальный фильм непременно будет иметь успех у телезрителя.

5. Освещение деятельности по проекту в СМИ:

№	СМИ / сайт / портал	Ссылка	Заголовок	Дата

Сюжеты об экспедиции в Антарктиду: 1) Дорога в Антарктиду: как проходит путешествие НТВ на юг Земли: https://www.ntv.ru/novosti/2805551

2) Экспедиция в Антарктиду: съемочная группа НТВ достигла станции «Восток» https://www.ntv.ru/novosti/2807670/

3) Старая станция «Восток» уснула под снегом: полярники переехали в новый комплекс https://www.ntv.ru/novosti/2871768

6. Перспективы развития проекта в будущем:

При наличии финансовой поддержки со стороны РГО рассмотреть возможность создания цикла документальных фильмов о работе российских ученых на станции «Восток» в Антарктиде, что станет жизненным примером для студентов Северного Арктического федерального университета им. М.В. Ломоносова и поможет осветить на широкую аудиторию деятельность станции и доступные научные открытия. В дальнейшем демонстрация фильма будет освещаться с помощью анонсов на телеканале «Неизвестная Россия!» и специализированных изданиях.

7. Выводы:

Подобные проекты необходимо планировать в будущем. Демонстрация фильмов данной тематики поднимет уровень интереса российской и международной общественности к научной деятельности российских ученых и раскроет научный потенциал Арктического шельфа для дальнейших исследований. Данный проект вносит весомый вклад в популяризацию деятельности Русского географического общества. Развитие проекта в будущем в виде цикла фильмов возможно при наличии финансовой поддержки со стороны РГО. Редакция телеканала «Неизвестная Россия!» высоко оценила качество созданного документального фильма как с точки зрения зрительского восприятия, так и с точки зрения профессионалов телерынка. Созданный документальный фильм непременно будет иметь успех у зрителя.

Фильм обладает новизной и творческим своеобразием, позволит широкой аудитории познакомиться с историей освоения Антарктики и узнать о людях, которые внесли вклад в развитие этого региона, повысить мотивацию молодого поколения исследователей и специалистов для нового этапа освоения Антарктики и к совершению новых открытий, будет способствовать формированию и развитию патриотических чувств молодого поколения.

8. Итоговые медийные продукты, разработанные в рамках проекта:

1. Электронная презентация проекта.
2. Печатная презентация проекта .
3. Видеозапись «Оригинальный, неигровой, документальный фильм «Новый Восток» в двух сериях, по 26 минут каждая серия, формат: mov. Appe Prores 422 (HQ), видео – progressive, звук - стерео 48000 Hz/16 bit (качество - Full HD (1920X1080))».

Подтверждаем, что все указанные в данном отчете сведения нами проверены и являются верными.