ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ

Наименование грантового проекта: «Голоса погибших кораблей. Неизвестная история России на современной морской карте».

Грантополучатель: Некоммерческое партнерство Разведовательно-водолазный клуб.
Президент: Богданов Константин Робертович.

Отчет о реализации проекта за период с «15» июня 2024 г. по «14» июня 2025 г., осуществленного за счет средств, полученных от Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» в рамках гранта по Договору № 09/2024-И о предоставлении гранта от «13» сентября 2024 г.

Научная новизна проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** Тральщик «Радуга» является последним крупным кораблём Балтийского флота, погибшим в период 1941-1944 гг. в территориальных водах современной России с, примерно, 62 членами экипажа и пассажирским на борту. При его обнаружении список не найденных крупных кораблей и судов этого периода будет закрыт. Также будет сделан вклад в историческую науку в виде четырех 3D-моделей судов разных эпох мореплавания, найденных экспедицией за 10 лет поисковой работы в Финском заливе.

Социальная и/или экономическая значимость проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** Проект расскажет об истории мореплавания в Финском заливе - древнейшем морском пути торговли, географических исследований и возрастания мощи России. Создание виртуальных экспозиций, доступных широкому кругу пользователей Интернет, интересующихся историей России. Образовательные функции - знакомство с подводным наследием и историей страны.

Цель (цели) проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** Содействовать популяризации истории мореплавания и кораблестроения среди молодёжи, а также подводных исследований как одного из направлений для самореализации молодых людей в интересах России.

Задачи проекта *(согласно ТЗ проекта)***:** Провести экспедицию по уточнению места гибели, идентификации тральщика «Радуга» и буксира К-12 у о. Сескар. Организовать мемориальную акцию по увековечению памяти 62 членов экипажа тральщика Радуга и 19 членов экипажа буксира К-12 с участием родственников и представителей СМИ. дать возможность потомкам тральщика «Радуга» побывать на месте гибели экипажа спустя 80 лет. Рассказать историю развития торгового мореплавания в Финском заливе (Окно в Европу) через создание 3D-моделей затонувших судов различных эпох, найденных командой в предыдущие годы экспедиций.

I. Мероприятия и работы, выполненные в рамках проекта:

Экспедиция по поиску и обследованию Тральщика Радуга и буксира К-12	
Плановый срок реализации:	15.06.2024–31.07.2024
Фактический срок реализации:	15.06.2024–31.07.2024
Место:	Финский залив, район острова Сескар.
Работы в рамках этапа:	Архивная работа по уточнению района гибели. Архивная работа и поиск родственников. Получение разрешения Балтийского флота на водолазные работы на главном судовом фарватере с закрытием части района для судоходства на период проведения работ; Провести экспедицию не менее 5 дней для выполнения подводных исследо-

	вательских работ. Проведение серии погружений для съёмки тральщика и буксира на дне. Экспедиционная фото- и видеосъёмка для создания видеоконтента.
	Ответственные лица: *Константин Богданов, кандидат политических наук. Руководитель экспедиции Михаил Иванов, историк*
	Участники: *Константин Богданов, Михаил Иванов, Алексей Иванов, Мария Иванова, Ольга Акулова, Геннадий Ольховой, Денис Осипов, Евгений Абрамов, Мурат Курбанов, Андрей Синицын, Нателла Богданова, Евгений Загадский*
	Партнеры: *ООО Фертоинг ПАО «Транснефть» Экспедиционное судно РК-311 Общественная организация по поиску родственников погибших солдат «Информбюро»*
	Результаты работ: Историком Михаилом Ивановым по архивным документам определены районы для проведения гидролокационного поиска объектов. При участии партнёров из ООО «Фертоинг» и фонда «Люди моря» в районе о. Сескар найдены два затонувших объекта. Проведена экспедиция, в результате которой на глубине 45-55 метров объекты идентифицированы как тральщик «Радуга», буксир К-12. Проведена подводная видеосъёмка. Найдены судовые колокола. Колокола, к сожалению, оказались безымянные, на них не сохранилось названий кораблей. Найдены 4 семьи потомков членов погибшего экипажа, в том числе родной племянник командира тральщика «Радуга».
	Даты работ или мероприятий:
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Историком Михаилом Ивановым по архивным документам определены районы для проведения гидролокационного поиска объектов. При участии партнёров из ООО «Фертоинг» и фонда «Люди моря» в районе о. Сескар найдены два затонувших объекта. Проведена экспедиция, в результате которой на глубине 45-55 метров объекты идентифицированы как тральщик «Радуга», буксир К-12. Проведена подводная видеосъёмка. Найдены судовые колокола. Найдены 4 семьи потомков членов погибшего экипажа, в том числе родной племянник командира тральщика «Радуга».
Примечания:	https://disk.yandex.ru/d/zzteK3A01lq1OQ https://cloud.mail.ru/public/zWZx/rtihqjdrM https://disk.yandex.ru/d/fkF9gmEMFLrJVw https://disk.yandex.ru/d/Sz6rRJ63LlxQWw Видеоматериал и фото тральщик «Радуга» https://vkvideo.ru/video710706059_456239178 Публикации о тральщике «Радуга» https://disk.yandex.ru/d/MsHZQ5y7AuvHxA Буксир К-12 подводное видео
Мемориальная акция по увековечению памяти 62 членов экипажа и пассажиров, погибших на тральщике «Радуга» и 19 членов экипажа буксира «К-12»	
Плановый срок реализации:	15.06.2025–31.07.2025
Фактический срок реализации:	22.06.2024–25.06.2024
Место:	Финский залив, район острова Сескар
Работы в рамках этапа:	Получение разрешения Балтийского флота на водолазные работы на главном судовом фарватере с закрытием части района для судоходства на период проведения работ; приглашение родственников и представителей СМИ к

участию в церемонии отдания почестей; выход экспедиционного судна и корабля Балтийского флота к месту гибели тральщика. Проведение мемориального погружения с установкой на корпусе затонувшего корабля доски со списком погибшего экипажа. Проведение панихиды и церемонии отдания воинских почестей; поиск и подъём судового колокола. Подъём экспонатов для музейной экспозиции.	
Ответственные лица:	*Руководитель проекта, кандидат политических наук Константин Богданов*
Участники:	*Константин Богданов, Михаил Иванов, Алексей Иванов, Мария Иванова, Ольга Акулова, Геннадий Ольховой, Денис Осипов, Евгений Абрамов, Мурат Курбанов, Андрей Синицын, Нателла Богданова, Евгений Загадский*
Партнеры:	*ООО Фертоинг, Ленинградская военно-морская база, Экспедиционное судно РК-311, Общественная организация поиска родственников погибших солдат "Информбюро", Фонд президентских грантов*
Результаты работ:	Благодаря поддержке Русского географического общества была получена поддержка ВМФ России, выделен УК «Смольный» для проведения мемориальнйо акции, салютная команда. Получено разрешение на водолазные работы на главном судовом фарватере с закрытием части района для судоходства на период проведения работ; приглашены родственники и представителей СМИ к участию в церемонии отдания почестей, закуплены продукты питания на переход для родственников, гостей, представитеелй СМИ. Составлены и переданы в ЛенВМБ списки участников, изготовлена мемориальная табличка, приобретены венки и цветы для возложения. Приехали 4 семьи, однако из-за переноса даты проведения меропрятия в море смогли выйти только племянник командира «Радуги», доктор наук Феликс Фуадович Аптикаев с супругой. Проведено мемориальное погружение. На корпусе тральщика «Радуга» установлена доска со списком погибшего экипажа. Проведена церемония отдания воинских почестей; племянник командира в минуту молчания в память об экипаже ударил несколько раз в колокол тральщика, поднятый со дна, и все услышали голос погибшего корабля. В связи с ограниченностью времени на месте гибели буксира К-12 мемориальную акцию провести не удалось. В церемонии приняли участие представители 4 телеканалов, поисковики, курсанты морских училищ Санкт-Птербурга.
Даты работ или мероприятий:	
Подготовлены письма, план мероприятия для получения разрешения Балтийского флота на водолазные работы на главном судовом фарватере с закрытием части района для судоходства на период проведения работ; найдены и приглашены родственники и представителей СМИ к участию в церемонии отдания почестей; выход экспедиционного судна и корабля Балтийского флота к месту гибели тральщика. Проведение мемориального погружения с установкой на корпусе затонувшего корабля доски со списком	

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td colspan="2">погибшего экипажа. Проведение панихиды и церемонии отдания воинских почестей; поиск и подъём судового колокола. Подъём экспонатов для музейной экспозиции.</td></tr>
<tr><td>Ответственные лица:</td><td>Богданов Константин Робертович</td></tr>
<tr><td>Участники:</td><td>Константин Богданов, Михаил Иванов, Алексей Иванов, Мария Иванова, Ольга Акулова, Геннадий Ольховой, Денис Осипов, Евгений Абрамов, Мурат Курбанов, Андрей Синицын, Нателла Богданова, Евгений Загадский</td></tr>
<tr><td>Партнеры:</td><td>ООО Фертоинг, Организация поиска родственников погибших солдат «Информбюро», Катер РК-311</td></tr>
<tr><td>Результаты работ:</td><td>Проведена мемориальная акция в море с участием корабля ВМФ России.</td></tr>
<tr><td>Даты работ или мероприятий:</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:</td><td>В море вышел УК «Смольный» Балтийского флота, на борту которого в присутсттвии родственников, поисковиков, представителей СМИ проведена мемориальная акция на месте гибели тральщика «Радуга». Поднят колокол тральщика, который в минуту молчания зазвонил впервые с момента гибели корабля в память о погибшем экипаже. На корпус тральщика водолазной группой РВК установлена мемориальная доска.</td></tr>
<tr><td>Примечания:</td><td>https://dzen.ru/a/ZofgGUwgxXx2JKE4 https://veterani.1tv.ru/id/82537/ https://sanktpeterburg.bezformata.com/listnews/1943-godu-tralshik-raduga/133245670/ https://argumenti.mirtesen.ru/blog/43046744145/V-akvatorii-Finskogo-zaliva-obnaruzhili-zatonuvshiy-v-1943-godu- https://kolokoladm.ru/%D0%B4%D0%B0%D0%B9%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%8B-%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8F%D0%BB%D0%B8-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB-%D1%81-%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%83%D0%B2%D1%88%D0%B5%D0%B3/ https://onyxmedia.ru/news/obshchestvo/v-finskom-zalive-nashli-pogibshiy-v-1943-godu-tralshchik-raduga/ https://www.tvc.ru/news/293027 https://newsland.com/post/7818249-obnaruzheno-mesto-gibeli-v-1943-g-tralschika-raduga-s-64-lyudmi-na-bortu https://monasterium.ru/novosti/novosti-stavropigialnykh-monastyrej/ekonom-danilova-monastyrya-moskvy-igumen-innokentiy-olkhovoy-prinyal-uchastie-v-ocherednoy-ekspeditsii-golosa-pogibshikh-korabley-/ https://ria.ru/20240625/raduga-1955283992.html https://ria.ru/20240625/raduga-1955283992.html https://gazeta.spb.ru/2576376-v-finskom-zalive-obnaruzhili-zatonuvshij-v-1943-godu-tralshhik-raduga/ https://morvesti.ru/news/1679/109910/ https://argumenti.ru/politics/2025/03/941659 https://fertoing.ru/company/news/2024?block=1778&item=5471 https://canadapress.ru/2020/02/16/na-bratskix-mogilax-ne-stavyat-krestov-uvekovechit-podvig-moryakov-tralshhika-raduga/ https://prihozhanin.msdm.ru/home/podumat/ob-otechestve/3847-v-akvatorii-finskogo-zaliva-pod-peterburgom-uvekovechili-pamyat-ekipazha-sovetskogo-sudna-raduga https://www.tvc.ru/news/293027 https://www.ntv.ru/novosti/2833405/ https://www.gazetametro.ru/articles/v-finskom-zalive-vodolazy-obnaruzhili-tralschik-raduga-zatonuvshij-80-let-nazad-25-06-2024 https://vk.com/wall-121712492_32353 https://rgo.ru/activity/redaction/news/ekspeditsiya-rgo-pochtila-pamyat-ekipazha-tralshchika-raduga/ https://t.me/militaryrussiaru/31153 Увековечение памяти экипажа Тральщика «Радуга».</td></tr>
<tr><td colspan="2">Фотограмметрическая съёмка 4 объектов морской истории</td></tr>
<tr><td>Плановый срок</td><td>01.08.2024–14.06.2025</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>реализации:</td><td></td></tr>
<tr><td>Фактический срок реализации:</td><td>30.06.2024–14.07.2025</td></tr>
<tr><td>Место:</td><td>Финский залив, севернее и восточнее острова Гогланд, западнее острова Гогланд и Большой Тютерс.</td></tr>
<tr><td>Работы в рамках этапа:</td><td>Организация экспедиции продолжительностью не менее 11 дней для детального обследования 4 затонувших судов различных эпох мореплавания с проведением видеосъемки для построения фотограмметрических 3D моделей, а также для осмотра груза, находящегося на палубе судна.
Идентификация и описание судна.
Получение материалов художественной съёмки для создания документальных фильмов.
<table>
<tr><td>Ответственные лица:</td><td>Руководитель экспедиции, кандидат политических наук Богданов Константин Робертович</td></tr>
<tr><td>Участники:</td><td>Константин Богданов, Михаил Иванов, Алексей Иванов, Мария Иванова, Ольга Акулова, Геннадий Ольховой, Денис Осипов, Евгений Абрамов ,Мурат Курбанов, Андрей Синицын, Нателла Богданова, Евгений Загадский</td></tr>
<tr><td>Партнеры:</td><td>Фонд Президентских грантов, Экспедиционное судно РК-311</td></tr>
<tr><td>Результаты работ:</td><td>Осмотрены и получена видеосъёмка 4 кораблей из которых:
- голландский шмак можно отнести к периоду XVIII века;
- сильно разрушенный корабль, который в силу значительных разрушений сложно идентифицировать, но вероятнее всего от относится к концу XVIII - началу XIX века;
- катер начала XX века;
- парусный корабль с грузом угля 19 века.
В результате осмотра получена съёмка, достаточная для построения 3D моделей, получена подводная и надводная съёмка для создания документальных фильмов.
Дополнительно, благодаря помощи Русского географического общества на судовом фарватере были осмотрены и идентифицированы два катера типа Малый охотник, погибшие в 1942 году - МО-208, пропавший без вести с экипажем 22 человека, и МО-308, погибший от подрыва на мине. Также осмотрен объект, идентифицированный как колёсный пароход начала XX века.</td></tr>
<tr><td>Даты работ или мероприятий:</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:</td><td>Проведен осмотр и получена видеосъёмка 4 кораблей из которых:
- голландский шмак можно отнести к периоду XVIII века;
- сильно разрушенный корабль, который в силу значительных разрушений сложно идентифицировать, но вероятнее всего, он относится к периоду конца XVIII - начала XIX века;
- катер начала XX века;
- парусный корабль с грузом угля XIX века.
В результате осмотра получена съёмка, достаточная для построения 3D</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>моделей, получена подводная и надводная съёмка для создания докуметальных фильмов.
https://disk.yandex.ru/d/Jm15aO3vLCtraA
https://disk.yandex.ru/d/lVBeC8oRP-xe4g
Ссылка на подводные съёмки деревянных парусников.
Дополнительно в мае - июле 2025 года обследованы на линии судового фарватера и идентифицированы два корабля времён Великой Отечесвтенной войны - Малые охотники МО-208, пропавший без вести вместе со всем экипажем 22 человека в сентябре 1942 года, и МО-308, подорвавшийся на мине в августе 1942 года. А также колёсный пароход начала XX века.</td></tr>
<tr><td>Примечания:</td><td>https://disk.yandex.ru/d/Jm15aO3vLCtraA https://disk.yandex.ru/d/lVBeC8oRP-xe4g Ссылка на подводные съёмки деревянных парусников
колёсный пароход https://disk.yandex.ru/d/I4b92I4S44rvAg MO-308
https://disk.yandex.ru/d/7b8qd9dXOYBSyg MO-208
https://disk.yandex.ru/d/X47ZMQ0md6qPdA</td></tr>
<tr><td colspan="2">Обработка материалов, построение 3D моделей</td></tr>
<tr><td>Плановый срок реализации:</td><td>01.11.2024–14.06.2025</td></tr>
<tr><td>Фактический срок реализации:</td><td>31.08.2024–11.07.2025</td></tr>
<tr><td>Место:</td><td></td></tr>
<tr><td>Работы в рамках этапа:</td><td>Подбор исторических фотографий.
Обработка полученной видеосъёмки.
Поиск партнёров для 3D-моделирования.
Заключение договоров.
Проведение досъёмки материала.
Рендер полученных изображений.
<table>
<tr><td>Ответственные лица:</td><td>Константин Богданов</td></tr>
<tr><td>Участники:</td><td>Константин Богданов, Мурат Курбанов, Екатерина Курбанова, Елена Крупина, игумен Иннокентий Ольховой</td></tr>
<tr><td>Партнеры:</td><td></td></tr>
<tr><td>Результаты работ:</td><td>Построены 4 трёхмерные модели затонувших кораблей и выложены в открытый доступ, модели адаптированы для показа в документальных фильмах.</td></tr>
<tr><td>Даты работ или мероприятий:</td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:</td><td>По результатам экспедиций собрано и размещено в открытом доступе на сайте https://poklonexpedition.com/ четыре 3D-модели. По итогам консультаций с историком А.В. Лукошковым типологизированы 5 судов XVIII и XIX веков, а также катер контрабандистов, который опознан как 55 фунтовый английский торпедный катер, участвовавший в атаке на Кронштадт в августе 1919 года. Получена архивная информация о быте островитян Финского залива XIX-XX веках, карты и справки. Обработка видеоматериалов, 3D-моделирование, рендер. Взаимодействие с историками-экспертами по соответствующим эпохам, судомоделистами для идентификации и точного определения типа того или иного судна. Сбор информации в архивах России и Финляндии об истории мореплавания и судостроения. Создание отдельного раздела и размещение точек обследованных объектов на интерактивной карте на сайте
https://poklonexpedition.com/скоростной катер начала XX века</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>https://poklonexpedition.com/kontrabandist/разрушенное судно конца XVIII-начала XIX века
https://poklonexpedition.com/razval/голландский шмак XVIII века
https://poklonexpedition.com/shmak/английская шхуна с грузом угля
https://poklonexpedition.com/uglevoz/</td></tr>
<tr><td colspan="2">Популяризация экспедиционных результатов проекта</td></tr>
<tr><td>Плановый срок реализации:</td><td>01.11.2024 – 14.06.2025</td></tr>
<tr><td>Фактический срок реализации:</td><td>19.01.2025–12.07.2025</td></tr>
<tr><td>Место:</td><td>Москва, Санкт-Петербург, Тула, Павловский посад Московской области, Телеканал Точка отрыва, Телеканал Океан ТВ</td></tr>
<tr><td>Работы в рамках этапа:</td><td>
Создание документальных фильмов: подготовка сценариев, обработка съёмок и монтаж, написание музыкальных треков, саунд-дизайн.
Публикация фильмов на каналах команды в сети интернет и размещении в эфире спутниковых телеканалов Океан ТВ, Точка отрыва.
Собрана информация об истории торгового мореплавания различных эпох, развития маячной службы в архивах России, Финляндии, картографическом фонде РГО, в открытых источниках. Получены уникальные документы и фото/видео материалы о быте жителей острова Гогланд, Большой Тютерс и Мощный (Лавенсари).
Согласовать выступления в учебных заведениях.
Подготовить Презентацию и конспект.
<table>
<tr><td>Ответственные лица:</td><td>Богданов Константин Робертович</td></tr>
<tr><td>Участники:</td><td>Константин Богданов, Михаил Иванов, Ольга Акулова, Наталья Смирнова, Мурат Курбанов, Елена Крупина</td></tr>
<tr><td>Партнеры:</td><td></td></tr>
<tr><td>Результаты работ:</td><td>Проведены 1 лекция на научной конференции МАРЕСЭДУ 2024, 2 лекции для студентов и учащихся средней школы г. Тула, 2 лекции для Патриаршего духовного центра детей и молодёжи, 1 лекция в Очаково (воскресная школа), 2 лекции в Морской технической академии им. Сенявина, 3 в Университете морского и речного флота им. Макарова, 1 лекция в Технологическом институте (СПб), 1 - на площадке ежегодной выставки Дайвшоу (Москва).
Трансляция лекции выложена на платформе ВК, также в сеть транслировалось выступление на МАРЕСЭДУ 2024.
Конференция ЦПИ РГО «Подводная археология в современных музейных практиках» - доклад о результатах проекта с демонстрацией 3D-моделей.
По результатам проекта проведено 13 встреч с аудиториями разного возраста от 6 до 40 лет.</td></tr>
<tr><td>Даты работ или мероприятий:</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:</td><td>Создание документальных фильмов. Публикация фильмов на каналах команды в сети интернет и размещении в эфире спутниковых телеканалов Океан ТВ, Точка отрыва. Создан сериал из 4 фильмов об истории морской торговли «Голоса погибших кораблей. Окно в Европу» XVIII, XIX век, «Эра пароходов» и «История контрабанды». Фильмы размещены в социальных сетях РВК на</td></tr>
</table>

	канале Ютюб, ВК, проведена рекламная кампания в сети ВК по продвижению фильмов. В общей сложности охват аудитории составил 130 738 просмотров, 139 комментариев, 1772 реакции (лайка). Фильмы приняты к размещению на канале Точка отрыва и Океан ТВ. Письма прилагаются. https://youtu.be/JAZ77mb1MDU?si=T2OTrpRBN2Z4-eo3https://vkvideo.ru/video-163987722_456239096 Разведывательно-водолазная команда попыталась взглянуть на историю России XVIII века через призму морской торговли. Уникальные подводные съёмки и 3D-модели, сделанные командой, позволяют увидеть, как старинные корабли выглядят на дне целиком. История людей и маяков в документальном фильме «Голоса погибших кораблей. Окно в Европу. Век XVIII». 6214 просмотров на Ютюб и 12.7 тысяч на ВК. Всего 534 реакций и 39 комментариев https://youtu.be/UrErMe7IP6g?si=Mbz8KmHGPpz9DMrShttps://vkvideo.ru/video-163987722_456239095 Собрана информация об истории торгового мореплавания различных эпох, развития маячной службы в архивах России, Финляндии, картографическом фонде РГО, в открытых источниках. Получены уникальные документы и фото/видео материалы о быте жителей острова Гогланд, Большой Тютерс и Мощный (Лавенсари). Материалы легли в основу сценариев к документальным фильмам и для подготовки презентаций и конспектов лекций по основным эпохам мореплавания. Проведены 1 лекция на научной конференции МАРЕСЭДУ 2024, 2 лекции для студентов и учащихся средней школы г .Тула, 2 лекции для Патриаршего духовного центра детей и молодёжи, 1 лекция в Очаково (воскресная школа), 2 лекции в Морской технической академии им. Сенявина, 3 в Университете морского и речного флота им. Макарова, 1 лекция в Технологическом институте (СПб), 1 - на площадке ежегодной выставки Дайвшоу (Москва). Трансляция лекции выложена на платформе ВК, также в сеть транслировалось выступление на МАРЕСЭДУ 2024. Конференция ЦПИ РГО «Подводная археология в современных музейных практиках» - доклад о результатах проекта с демонстрацией 3D-моделей. По результатам проекта проведено 13 встреч с аудиториями разного возраста от 6 до 40 лет. В основной массе это студенты морских учебных заведений Петербурга, студенты и школьники Тулы, учащиеся Патриаршего духовного центра. Наибольший интерес тематика подводных исследований старинных парусников вызвала у младшего возраста, школьников и курсантов начальных курсов морских училищ. Они больше всего задавали вопросы по теме докладов. Более старшие курсы ВУЗов менее активно вступают в диалог и задают вопросы. Отдельно можно выделить аудиторию профессионально интересующихся подводными погружениями: слушатели военных водолазных курсов, присутствовавшие на одной из площадок «Макаровки» в г. Петергоф и посетители выставки ДайвШоу, которые целенаправленно интересуются исследованиями затонувших объектов. Всего очно информация была прочитана порядка 1200 слушателям. Остальная аудитория, указанная в количественных показателях, оценена по количеству просмотров в сети ВК.
Примечания:	https://disk.yandex.ru/d/XDwjCf9hWanU2Q Архивные материалы, карты, гравюры, фотографии, подобранные для фильмов. https://cloud.mail.ru/public/12fg/BwhwGoMgqhttps://disk.yandex.ru/d/IoWwyFrM7UHrjw Поверхностные съемки (исходники). Экспедиции, интервью,

	материалы для фильмов. Конференция ЦПИ РГО «Подводная археология в современных музейных практиках» Фотографии первого дня: https://disk.yandex.ru/d/HlZfFwEow_7yag Фотографии второго дня: https://disk.yandex.ru/d/huhHSEXbuPmljA https://vk.com/wall-176841280_4231 https://www.rgo.ru/ru/article/neizvestnaya-istoriya-rossii-otkryvaetsya-v-glubinah-baltiki https://vk.com/wall-49246642_298448 Хронометраж интервью с 1.04.22 https://vk.com/wall-123728517_21702 ПРОГРАММА встречи с Разведывательной водолазной командой в Туле 06.12.2024 10.30 – прибытие в Тулу по адресу: ул. Менделеевская д. 7 , 1-й корпус ТГПУ; 1-я группа 10.40 – 10.55 – кофе-пауза; 11.00 – 12.30 – выступление перед студентами и преподавателями ТГПУ; 12.45 – 13.15 – экскурсия в музей исторического факультета; 2-я группа 10.50 – прибытие по адресу: пр.Ленина, 89, Центр образования №20, кофе-пауза; 11.10 – выступление в Центре образования №20; 12.15 – 12.30 – переезд до ул. Менделеевская д. 7 , 1-й корпус ТГПУ; С 13.30 – обед, прогулка по Туле 16.00 – экскурсия в Морской музей, молодежный центр «Спектр», ул. Сойфера, 35 17.00 – 18.30 – демонстрация фильма «Лефорт» – возвращение легенды». https://vk.com/wall-1028468_3592 https://vk.com/album-1028468_305431298 https://vk.com/wall-210953635_1040 Встречи в Патриаршем центе духовного развития. 4 ноября 2024г. в «Самоделкине» состоялась встреча с создателем разведывательно-водолазной команды Константином Богдановым и видеооператором команды игуменом Иннокентием (Ольховым) — экономом Данилова монастыря. Это был увлекательный экскурс по морским глубинам из первых уст. Гости рассказали о поиске погибших подводных лодок времен Великой Отечественной войны, и о деревянных парусниках, упокоившихся на дне Финского залива. Показали фото- и видеоматериалы, снятые на глубине. А мы задали множество вопросов, не желая отпускать интересных рассказчиков. 8 декабря 2024 года в Патриаршем центре духовного развития детей и молодёжи Данилова монастыря г. Москвы состоялась встреча «Голоса погибших кораблей». Встречу для дошкольников, школьников, студентов вузов 4-24 лет и родителей посетило 30 человек. https://spbmta.com/tpost/az1fxfsdi1-vstrecha-s-predstavitelyami-razvedivatel Встреча с курсантами Морской технической академии имени адмирала Д.Н. Сенявина https://gumrf.ru/news/1/news_280225_0.html Публикация о встрече со слушателями ГУМРФ им. адмирала Макарова https://vk.com/wall-163987722_1266 Опубликована лекция об истории морской торговли, записанная по итогам встречи с курсантами ГУМРФ им. адмирала Макарова https://vk.com/wall-43467893_8168 https://vk.com/hramsdr?w=wall-15137743_1220. 1 декабря 2024 года в Воскресной школе при храме свт. Димитрия Ростовского в Очакове в рамках встреч с интересными людьми «Служение в профессии и как призвание» состоялась беседа с экономом Данилова монастыря игуменом Иннокентием (Ольховым) и руководителем разведывательно-водолазной команды Константином Богдановым. https://vk.com/wall-163987722_1263 Отчёт о лекциях в Санкт-Петербурге https://ocean.ru/index.php/konferentsii-i-shkoly/item/3043-xiii-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-morskie-issledovaniya-i-obrazovanie-maresedu-2024 XIII Международная научно-практическая конференция «Морские исследования и образование» MARESEDU-2024 2.4.9 Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные

	хранилища, содержащие информацию о мероприятии: https://cloud.mail.ru/public/A8gM/U9Nw1kfhY https://disk.yandex.ru/d/yHnsVb9547CBkA Фотоотчёт с выступления на XIII Международной научно-практической конференции «Морские исследования и образование» MARESEDU-2024 в институте океанологии им. Ширшова и презентация к выступлению https://cloud.mail.ru/public/o1ir/WDpKEr7K4 Патриарший Духовный центр. Встреча 8 декабря 2024 года https://disk.yandex.ru/d/9HgkiVhu8au7ag Патриарший Духовный центр. Встреча 4 ноября 2024 года https://cloud.mail.ru/public/BBVo/cyhYxvonG https://disk.yandex.ru/d/j094XEz2IynvDA Архив фотографий о встречах со слушателями морских училищ и студентами технологического института в Санкт-Петербурге и презентация к выступлению https://disk.yandex.ru/d/KdFOmVNppYbBYw Тула (архив фото с лекций от 06.12.2024) https://cloud.mail.ru/public/DoZv/k8cxzt2sD https://disk.yandex.ru/d/N-YgQZafjnI5GA Фотоотчёт о выступлении перед участниками ежегодной выставки по дайвингу ДайвШоу 2025. Главная сцена. Презентация к выступлению.

II. Анализ результатов осуществления проекта:

II.1. Анализ соответствия проекта уставным Целям и Задачам Русского географического общества:

Проведение исследований и увековечение памяти моряков. Развитие и популяризация подводной исследовательской работы, популяризация внешних островов Финского залива как уникального исторического и стратегического рубежа морской границы России. Создание виртуальных экспозиций, доступных широкому кругу пользователей сети Интернет, интересующихся историей России. Образовательные функции - знакомство с подводным наследием и морской историей страны.

II.2. Анализ хода реализации и достижения целей проекта:

Команда получила уникальную возможность провести обследование затонувших кораблей на линии главного судового фарватера в Финском заливе, в результате чего обследованы 3 последних крупных корабля времён Великой Отечественной войны, увековечена память более 70 моряков. Найдены 5 семей потомков моряков, которые получили информацию и точные координаты мест гибели кораблей. Одна семья приняла участие в церемонии отдания воинских почестей в море. Более 130 000 человек познакомились с результатами проекта и узнали информацию об истории развития морской торговли в Финском заливе в XVIII, XIX, XX веке, об истории контрабанды через просмотры фильмов в сети интернет, лекции, прочитанные в учебных заведениях и просмотры записи лекции. Сделан вклад в историческую науку. Историки и любители кораблестроения получили новую информацию о торговых судах и их грузах в виде четырех 3D-моделей, которые представлены на научных конференциях, в документальных фильмах, на сайте и переданы для публикации в научных работах. В документальных фильмах и лекциях через призму затонувших судов описано, как торговый путь между Европой и Россией развивался с Петровских времен и до начала XX века, его влияние на мировую и российскую политику, а также на жизнь простых людей на островах Финского залива. Удалось показать, что современные события, такие как торговые санкции, экономические блокады на фоне геополитических конфликтов, перекликаются с тем, что уже не раз происходило в истории России; школьникам и студентам, в Москве и Туле, а также курсантам морских училищ Санкт-Петербурга через рассказ о работе команды раскрыты, в том числе, технологии подводных исследований затонувших кораблей, показано, что морские исследования хранят много исторических тайн. Ряд слушателей проявили заинтересованность в занятии подводными исследованиями и подводными погружениями.

Методы и подходы:

Гидролокационный поиск объектов.
Визульное обследование затонувших объектов водолазами.
Съёмки затонувших объектов водолазами.
3D-моделирование затонувших объектов
Поиск архивных документов.
Подъём, реставрация и музеефикация отдельных предметов с затонувших объектов.
Создание документальных фильмов для популяризации результатов проекта и истории морской торговли России.

Научные мероприятия:
Проведена серия лекций для школьников и студентов учебных заведений Москвы, Тулы, Санкт-Петербурга. Отдельно результаты исследований представлены на научной конференции Maresedu в 2024 году, на конференции ЦПИ РГО «Подводная археология в современных музейных практиках» в апреле 2025 года и на ежегодном ДайвШоу в Гостином дворе в 2025 году.

Степень реализации рабочего плана:
Рабочий план проекта реализован в полном объёме. В полном объёме выполнены задачи по объекту Радуга; в полном объёме выполнены задачи по исследованию и созданию 3Д-моделей 4 затонувших объектов различных эпох мореплавания. Обследованы и проведена съёмка дополнительно 3 объектов - колёсного парохода XX века, катеров МО-208 и МО-308, погибших в 1942 году и лежащих сегодня на линии судового фарватера. .
Созданы четыре 3Д-модели кораблей и выложены в свободный доступ. Поднят и передан в реставрацию бинокль с катера МО-308.
Задачи по информационному сопровождению проекта и популяризации его результатов выполнены полностью. Дополнительно создано и размещено в эфире телеканалов 4 документальных фильма об истории морской торговла в Финком заливе.

Трудности:
Благодаря помощи департамента экспедиционной работы по организации взаимодействия с ВМФ России и получению разрешений на работы на судовом фарватере, а также благодаря помощи штаб-квартиры Общества в Санкт-Петербурге по оцифровке старинных карт, позволяющих проиллюстрировать пути морской торговла, трудностей не возникало.

Достаточность ресурсов:
Благодаря поддержке РГО в получении разрешения на проведение работ на судоходной части фарватера, удалось поднять уникальный пласт знаний и находок. При реализации проекта были привлечены средства гранта Фонда президентских грантов, обеспечение проведения мемориальной акции (выход УК «Смольный» ВМФ России, привлечение салютного взвода, звукового оборудования на церемонии) взяла на себя Ленинградская военно-морская база. Обеспечение питания гостей на мемориальной акции к тральщику «Радуга» осуществлено за счёт партнёрской помощи фонда «Люди моря». Проведены бесплатно съёмки для документальных фильмов на площадках Московской и Санкт-Петербургской штаб-квартир РГО, в музее Маячной службы и музее Северо-западного таможенного управления в Санкт-Петербурге, Музее Ораниенбаум, Катальная горка, Краеведческом музее Вышнего Волочка. К сожалению, в связи с ростом цен на топливо, стоимость экспедиционных выходов увеличивается. В связи с этим, без дополнительной грантовой поддержки со стороны Фонда президентских грантов выполнить весь объём исследовательских и мемориальных задач, 3D-моделирования и популяризации результатов было бы крайне затруднительно.

II.3. Анализ эффективности проекта:
Обследовано и описано/идентифицировано 8 затонувших объектов, из которых 4 отнесены к периоду Великой Отечественной войны. Благодаря сотрудничеству с Русским географическим обществом и

Балтийским флотом России была временно изменена схема движения судов по главному судовому фарватеру Финского залива, что позволило провести водолазное обследование и съёмку затонувших кораблей на фарватере и идентифицировать тральщик «Радуга» и Буксир К-12, подорвавшиеся на минах в 1943 году. В точке гибели корабля «Радуга» проведены мемориальные акции по погибшим в годы Великой Отечественной войны экипажам. Церемония отдания почестей экипажу тральщика «Радуга» проведена с участием УК «Смольный» Балтийского флота ВМФ. Найдены 5 семей родственников погибших моряков. В церемонии принял участие племянник командира тральщика, доктор наук, профессор Феликс Аптикаев. Обследованы объекты XVIII века, XIX века, идентифицирован катер, который первоначально был рассмотрен как катер финских контрабандистов, но после построения 3D-модели специалисты опознали его как английский 55-фунтовый торпедный катер, принимавший участие в атаке на Кронштадт в 1919 году. Дополнительно, благодаря помощи Русского географического общества, на судовом фарватере были осмотрены и идентифицированы два катера типа Малый охотник, погибшие в 1942 году - МО-208, пропавший без вести с экипажем 22 человека и МО-308, погибший от подрыва на мине. Также осмотрен объект, идентифицированный как колёсный пароход начала XX века. Созданы и выложены в свободном доступе на сайте poklonexpedition.com четыре 3D-модели затонувших кораблей: английская шхуна XIX века с грузом угля, английский торпедный катер начала XX века, голландский шмак XVIII века, и сильно разрушенный, неидентифицированный пока, корабль конца XVIII - начала XIX века. Проведены съёмки, но не удалось собрать модели 2 кораблей XIX века и одного голландского шмака XVIII века. Создан документальный фильм об истории гибели транспорта «Выборг» от атаки финской подводной лодки, созданы 4 документальных фильма об истории морской торговли хронометражем от 26 до 42 минут, размещены на ресурсах команды в сети Youtube и ВК, получено подтверждение от телеканалов Точка отрыва и Океан ТВ о планируемой постановке в эфир в марте-апреле 2025 года. Созданы несколько роликов об интересных моментах экспедиций. Проведена серия лекций для школьников и студентов учебных заведений Москвы, Тулы, Санкт-Петербурга. Отдельно результаты исследований представлены на научной конференции Maresedu в 2024 году, на конференции ЦПИ РГО «Подводная археология в современных музейных практиках» в апреле 2025 года и на ежегодном ДайвШоу в Гостином дворе в 2025 году.

II.4. Выводы:

Научные результаты:

Обследованные объекты паспортизированы, описаны, нанесены на электронную карту на сайте РВК и внесены в электронный реестр «Россия от моря до моря» Фонда «Люди Моря». Залогом успешной реализации проекта стала командная работа, мотивированность участников и партнёров проекта. В то же время удалось найти и привлечь новых партнёров в сфере производства документальных фильмов, которые загорелись идеей и с огромным желанием вошли в производственный процесс. За счёт этого вывели качество видеопроизводства на новый уровень и сделали полноценный документальный сериал из 4 фильмов. Участие Русского географического общества позволило решить задачу осмотра объектов на линии судового хода, чего не удавалось другим поисковым командам.

Проект ещё раз показал востребованность информации о месте гибели моряков у их потомков, а также интерес молодёжи к теме подводных исследований. Создание 3D-моделей подтвердило свою актуальность не только как форма отчётности исследователей перед обществом, но и как формат сохранения и фиксации разрушающихся под водой объектов времён войны и более ранних эпох. Однако, поскольку при рассказах о найденных кораблях наиболее частым вопросом является «А находили ли вы сокровища?» и «Где можно посмотреть?», новым направлением деятельности команды может стать системное производство документальных и документально-игровых фильмов по соответствующим темам, а также рассказы о кораблях более ранних исторических периодов, найденных за время проведения экспедиций. Благодаря реализации проекта участники команды повысили уровень знаний и навыков в части кинопроизводства.

Материальные результаты:

Посредством лекций, документальных фильмов и публикаций СМИ более чем 130 000 человек: историки, изучающие типы торговых судов XVIII и XIX века, любители корабельной истории, учащиеся морских учебных заведений гражданского флота, Патриаршего центра духовного развития, школьники, молодёжь, интересующаяся подводными исследованиями, интернет-аудитория – все они более детально познакомились с некоторыми фрагментами истории торгового мореплавания в Финском заливе: становлением «Окна в Европу», причиной российских завоеваний в XVIII веке, причинами противостояния Англии, Швеции и России на мировой торговой арене в XVIII, XIX веках. Историки и любители кораблестроения получили возможность изучить в свободном доступе четыре 3D-модели различных типов кораблей XVIII, XIX, XX веков. Через призму затонувших судов аудитория узнала, как торговый путь между Европой и Россией развивался с Петровских времен и до начала XX века, его влияние на мировую и российскую политику, технологии. Узнали о жизни людей на островах Финского залива, узнали что современные события, такие как торговые санкции, экономические блокады на фоне геополитических конфликтов перекликаются с тем, что уже не раз происходило в истории России; как Россия выходила из этих трудностей, и какие следы это оставило на дне Финского залива. Через рассказ о работе команды мы постарались вызвать интерес аудитории к подводным исследованиям как одному из направлений интереса для молодёжи в нашей стране. Цикл документальных фильмов, размещённый на канале Youtube https://www.youtube.com/@uwex-org/videos и на страницах в сети Facebook, нашёл живой отклик у аудитории и у русскоязычных пользователей сети, проживающих в Латвии, Эстонии и других странах, что ещё раз подчеркнуло важность донесения информации о российских исследованиях в Балтийском регионе для установления общественного диалога со странами Балтийского региона после победы.

11телесюжетов
4 модели
более 70 публикаций в сми и интернете
4 фильма

Новые знания и технологии:

Залогом успешной реализации проекта стала командная работа, мотивированность участников и партнёров проекта. В то же время удалось найти и привлечь новых партнёров в сфере производства документальных фильмов, которые загорелись идеей и с огромным желанием вошли в производственный процесс. За счёт этого вывели качество видеопроизводства на новый уровень и сделали полноценный документальный сериал из 4 фильмов.

Практическое использование:

Участие Русского географического общества позволило решить задачу осмотра объектов на линии судового хода, чего не удавалось другим поисковым командам. Также необходимо отметить устойчивые связи со СМИ, что позволяет более широко и эффективно освещать мероприятия проекта. Проект ещё раз показал востребованность информации о месте гибели моряков у их потомков, а также интерес молодёжи к теме подводных исследований. Создание 3D-моделей подтвердило свою актуальность не только как форма отчётности исследователей перед обществом, но и как формат сохранения и фиксации разрушающихся под водой объектов времён войны и более ранних эпох. Однако, поскольку при рассказах о найденных кораблях наиболее частым вопросом является «А находили ли вы сокровища?» и «Где можно посмотреть?», новым направлением деятельности команды может стать системное производство документальных и документально-игровых фильмов по соответствующим темам, а также рассказы о кораблях более ранних исторических периодов, найденных за время проведения экспедиций. Благодаря реализации проекта участники команды повысили уровень знаний и навыков в части кинопроизводства.

V. Приложения:

1. Электронная презентация проекта.
2. Печатная презентация проекта.
3. Фотоотчет
5. 4 видеофильма
6. 4 3Д-модели

VI. Считаете ли Вы возможным и необходимым в дальнейшем самостоятельно продолжать работу в поддержанном Русским географическим обществом направлении?

Война не окончена, пока не похоронен последний солдат. Разведывательно-водолазная команда 12 лет ведёт поиск кораблей и подводных лодок в Финском заливе и сегодня в российской части залива не осталось пропавших без вести подводных лодок и жертв таллинского перехода. https://vk.com/video-163987722_456239073. В годы войны 1-ая бригада торпедных катеров КБФ потеряла 367 матросов, старшин и офицеров, 73 торпедных катера. Из них треть - лежат в российских территориальных водах. Погибли 10 бронекатеров, 67 катеров типа Морской охотник, 53 катерных тральщика. И лишь 10 единиц были подняты во время и после войны. В послевоенные годы системной работы по их поиску и увековечению памяти экипажей не проводилось. По информации в открытых источниках, найдено всего 7 катеров и из них только 2 - в территориальных водах России. Это значит, что до сих пор остаются неизвестными координаты гибели большинства экипажей, которые числятся пропавшими без вести или обозначены в документах как «Погиб в боях с немецкими захватчиками. Похоронен в море», а люди, кому не безразлична история и память о погибших моряках не могут получить точную информацию о месте и обстоятельствах гибели катеров, увековечить память их экипажей. Почему именно катера? Основная причина проблемы в том, что тематике боевых действий торпедных катеров на Балтике уделялось гораздо меньше внимания, чем изучению действий кораблей и подводных лодок и до последнего времени их системным поиском никто не занимался поскольку: - не был исчерпан список более крупных с точки зрения человеческих жертв кораблей; - в связи с труднодоступностью районов проведения исследований и малыми размерами объектов, которые не «видит» большинство поисковых приборов; - архивные данные о местах гибели торпедных катеров не содержат точных координат, зачастую содержат противоречивую информацию и, соответственно не подтверждены фактическими исследованиями. - не проводилась системная работа по поиску родственников. Родственники не объединены между собой, а соответственно затруднена возможность заниматься поиском информации и мест гибели своих предков самостоятельно, поскольку в архивах отсутствуют точные координаты,. Вторая проблема не всегда достоверно подтверждена информация о победах над противником, которые одержал тот или иной экипаж. В результате чего действия экипажей могут не объективно оцениваться. В годы войны могли быть не засчитаны некоторые победы, а по результатам опроса экспертов, в семьях моряков и лётчиков семейная история передаётся от старшего поколения к младшему, а людям важно знать как погиб человек, какие победы одержал. Однако зачастую не сохраняется точных данных о месте службы, номере корабля, особенно если это не прямые потомки. При отсутствии точных данных и затруднённом доступе в архивы самостоятельно это сделать практически невозможно, и для десятков семей Великая Отечественная война остаётся белым пятном семейной истории. Люди старшего поколения, особенно если остались живы дети и племянники, хотели бы иметь информацию о точном месте и обстоятельствах гибели своих предков и в год 80-летия Победы принять участие в мемориальных мероприятиях в точке гибели.

Подтверждаем, что все указанные в данном отчете сведения нами проверены и являются верными.