

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ

Наименование грантового проекта: «Выставочно-экспозиционный проект «Семеновы-Тян-Шанские и Русское географическое общество».

Грантополучатель: Областное бюджетное учреждение культуры «Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Отчет о реализации проекта за период с «01» июля 2025 г. по «30» ноября 2025 г., осуществленного за счет средств, полученных от Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» в рамках гранта по Договору № 27/2025-Р о предоставлении гранта от «10» июля 2025 г.

Научная новизна проекта (согласно ТЗ проекта): Выставка впервые комплексно представит связь рода Семеновых с Русским географическим обществом и вклад членов этой семьи в деятельность РГО.

Социальная и/или экономическая значимость проекта (согласно ТЗ проекта): Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского является одним из популярных туристических мест на карте Липецкой области. В тоже время благодаря реализации проекта создания станет возможным: 1. Расширить музейные экспозиции; 2. Активнее проводить работу по географическому образованию и просвещению населения; 3. Способствовать экономическому развитию сельских территорий, окружающих музей-усадьбу. Выставка покажет связь поколений, передачу семейных ценностей, верность выбранному пути и патриотизм.

Цель (цели) проекта (согласно ТЗ проекта): В связи с 180-летием Русского географического общества и предстоящего 200-летия со дня рождения Петра Петровича Семенова-Тян-Шанского на материалах из Фондов РГО и других организаций, создать экспозицию на базе музея-усадьбы П.П. Семенова-Тян-Шанского, направленной на популяризацию вклада Семеновых-Тян-Шанских в деятельность РГО, таким образом, в значительной мере, отразив историю русских географических открытий и исследований.

Задачи проекта (согласно ТЗ проекта): 1. Создание музейной экспозиции, отражающей как развитие Русского географического общества, так и вклад в это развитие различных представителей семьи Семеновых-Тян-Шанских. 2. Популяризация личности П.П. Семенова-Тян-Шанского и членов его семьи, являвшихся членами РГО (Н.П. Семёнов (1823-1904), П.Н. Семёнов (1866-1912), В.Н. Семёнов (1801-1863), О.П. Семёнова (1863-1906), Д.П. Семёнов-Тян-Шанский (1853-1917), А.П. Семёнов-Тян-Шанский (1866-1942), В.П. Семёнов-Тян-Шанский (1870-1942), В.П. Семёнов-Тян-Шанский (1873 – 1969), И.П. Семёнов-Тян-Шанский (1874 – 1942), Р.Д. Семёнов-Тян-Шанский (1879-1919), М.Д. Семёнов-Тян-Шанский (1882-1942), В.Д. Семёнова-Тян-Шанская (1883-1984), А.М. Семёнова-Тян-Шанская (1913-1992), О.И. Семёнов-Тян-Шанский (1906-1990), А.В. Семёнов-Тян-Шанский (1945 г.р.)). 3. Популяризация Русского географического общества его истории и деятельности. Через историю «географической» семьи Семеновых-Тян-Шанских ярко и образно будет представлена вся история РГО.

I. Мероприятия и работы, выполненные в рамках проекта:

Проектный этап	
<u>Плановый срок реализации:</u>	01.07.2025–30.09.2025
<u>Фактический срок реализации:</u>	09.07.2025–30.09.2025
<u>Место:</u>	ОБУК «Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского», архив Русского географического общества, архив Фонда сохранения наследия П.П. Семенова-Тян-Шанского.

Работы в рамках этапа:	1. Сбор архивных материалов (в архиве РГО, архиве Фонда сохранения наследия П.П.Семенова-Тян-Шанского и его потомков и других организациях) о деятельности Семеновых в РГО (в том числе для выявления потенциальных экспонатов для создания экспозиции); 2. На основе полученного материала и его обобщения, разработка тематико-экспозиционного плана экспозиции; 3. Подбор экспонатов и планирование экспозиции; 4. Разработка проекта и дизайна основных элементов экспозиции, а также передвижной планшетной выставки; 5. Приобретение необходимого оборудования и экспонатов.	
	Ответственные лица:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов
	Участники:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов, А.В. Кузнецова, приглашенные специалисты (дизайнер, художник и т.п.).
	Партнеры:	Фонд сохранения наследия П.П. Семенова-Тян-Шанского, архив Русского географического общества, ОБУК «Липецкий областной краеведческий музей», Липецкое областное отделение ВОО «Русское географическое общество».
	Результаты работ:	1. Собраны архивные материалы (в архиве РГО, архиве Фонда сохранения наследия П.П.Семенова-Тян-Шанского и его потомков и других организациях) о деятельности Семеновых в РГО (в том числе для выявления потенциальных экспонатов для создания экспозиции); 2. На основе полученного материала и его обобщения, разработан тематико-экспозиционный план экспозиции; 3. Подобраны экспонаты и произведено планирование экспозиции; 4. Разработан проект и дизайн основных элементов экспозиции, а также передвижной планшетной выставки; 5. Приобретено необходимое оборудование и экспонаты.
	Даты работ или мероприятий:	
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	1. Собраны архивные материалы (в архиве РГО, архиве Фонда сохранения наследия П.П.Семенова-Тян-Шанского и его потомков и других организациях) о деятельности Семеновых в РГО (в том числе для выявления потенциальных экспонатов для создания экспозиции); 2. На основе полученного материала и его обобщения, разработан тематико-экспозиционный план экспозиции; 3. Подобраны экспонаты и произведено планирование экспозиции; 4. Разработан проект и дизайн основных элементов экспозиции, а также передвижной планшетной выставки; 5. Приобретено необходимое оборудование и экспонаты.	
Этап создания экспозиции		
Плановый срок реализации:	01.10.2025–24.10.2025	
Фактический срок реализации:	01.10.2025–24.10.2025	
Место:	ОБУК «Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского».	
Работы в рамках этапа:	Монтаж экспозиции.	
	Ответственные лица:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов, А.В. Кузнецова.
	Участники:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов, А.В. Кузнецова.

	Партнеры:	Фонд сохранения наследия П.П. Семенова-Тян-Шанского, ОБУК «Липецкий областной краеведческий музей», Липецкое областное отделение ВОО «Русское географическое общество».
	Результаты работ:	Смонтированная экспозиция.
	Даты работ или мероприятий:	
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Была смонтирована экспозиция.	
Этап открытия экспозиции.		
Плановый срок реализации:	25.10.2025–25.10.2025	
Фактический срок реализации:	25.10.2025–25.10.2025	
Место:	ОБУК «Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского».	
Работы в рамках этапа:	Торжественное открытие экспозиции.	
	Ответственные лица:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов
	Участники:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов, А.В. Кузнецова, приглашенные гости и посетители.
	Партнеры:	Фонд сохранения наследия П.П. Семенова-Тян-Шанского, Исполнительная дирекция Русского географического общества, ОБУК «Липецкий областной краеведческий музей», Липецкое областное отделение ВОО «Русское географическое общество».
	Результаты работ:	
	Даты работ или мероприятий:	
Задачи проекта, решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	Торжественное открытие экспозиции.	
Этап организации передвижной планшетной выставки		
Плановый срок реализации:	26.10.2025–30.11.2025	
Фактический срок реализации:	26.10.2025–09.11.2025	
Место:	МБУК «Рязанский музей путешественников»	
Работы в рамках этапа:	Организация передвижной планшетной выставки на сторонней площадке.	
	Ответственные лица:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов
	Участники:	Г.В. Бурлова, А.А. Богданов, У.В. Малахатко, Д.С. Климов, А.В. Кузнецова, сотрудники МБУК «Рязанский музей путешественников».
	Партнеры:	
	Результаты работ:	
	Даты работ или мероприятий:	
Задачи проекта,	Организация передвижной планшетной выставки на сторонней площадке.	

решенные в ходе работ или мероприятий этапа:	
---	--

II. Анализ результатов осуществления проекта:

II.1. Анализ соответствия проекта уставным Целям и Задачам Русского географического общества:

Проект соответствует Цели РГО и следующим его задачам: 3. Сохранение, использование и популяризация географического, исторического и культурного наследия России как предмета национальной гордости, сохранение и приумножение традиций Русского географического общества, основанного в 1845 году. 7. Содействие сохранению природного и культурного наследия России, организации проведения познавательного туризма на территории России.

II.2. Анализ хода реализации и достижения целей проекта:

В двух залах музея-усадьбы П.П. Семенова-Тян-Шанского созданы экспозиции, ярко и образно представляющие через историю «географической» семьи Семеновых-Тян-Шанских историю Русского географического общества на протяжении 180-лет. Помимо стационарной экспозиции организована передвижная экспозиция. Для этого были проведены следующие виды работ: 1. Сбор архивных материалов (в архиве РГО, архиве Фонда сохранения наследия П.П. Семенова-Тян-Шанского и его потомков и других организациях) о деятельности Семеновых в РГО (в том числе для выявления потенциальных экспонатов для создания экспозиции); 2. На основе полученного материала и его обобщения, разработка тематико-экспозиционного плана; 3. Подбор экспонатов и планирование экспозиции; 4. Разработка проекта и дизайна основных элементов экспозиции; 5. Приобретение оборудования и экспонатов; 6. Монтаж экспозиции; 7. Торжественное открытие экспозиции; 8. Работа передвижной выставки.

Методы и подходы:

В ходе реализации проекта были использованы следующие методы и подходы:

1. Исследование и концептуализация (формирование концепции экспозиции, включая сбор необходимых материалов).
2. Разработка тематико-экспозиционного плана.
3. Дизайн и визуальное оформление (пространственное зонирование, цветовые решения, подсветка и так далее).
4. Маркетинг и продвижение. Для привлечения аудитории были проработаны подходы продвижения экспозиции (реклама на сайте музея-усадьбы и в социальных сетях, сотрудничество с медиа и культурными учреждениями).

Научные мероприятия:

Участники проекта были в постоянном контакте с представителями региональных отделений РГО, которые реализуют экспозиционные проекты посвященные РГО. Проходило взаимодействие и обмен опытом и идеями.

Степень реализации рабочего плана:

Рабочий план реализован в полной мере.

Трудности:

Главной трудностью является то, что главный дом музея-усадьбы не имеет отопления, в связи с чем необходимо было так спланировать расположение экспозиции и подобрать экспонаты, чтобы они находились в наилучшей сохранности.

Достаточность ресурсов:

В целом было достаточно всех необходимых ресурсов.

II.3. Анализ эффективности проекта:

Благодаря реализации проекта стало возможным: 1. Расширить музейные экспозиции; 2. Активнее проводить работу по географическому образованию и просвещению населения; 3. Способствовать

экономическому развитию сельских территорий, окружающих музей-усадьбу. Выставка покажет связь поколений одной семьи и истории Русского географического общества.

II.4. Выводы:

Научные результаты:

Поскольку экспозиционный проект сам по себе не является научным исследованием, однако его реализация способствовала достижению ряда важных научных результатов и целей.

1. Популяризация деятельности РГО и вклада семьи Семеновых-Тян-Шанских в достижения РГО.
2. Обмен опытом и развитие междисциплинарных связей.

Подготовка экспозиции предполагала сотрудничество исследователей разных областей знания.

Такой обмен мнениями и совместная работа над проектом способствовала развитию новых идей и направлений научного творчества.

3. Совершенствование музейных практик и образовательных методик.

Работа над созданием экспозиции способствовало развитию методологии музеефикации и популяризации вклада РГО в изучение нашей страны и мира в целом.

Материальные результаты:

В двух залах главного дома музея-усадьбы была создана постоянная экспозиция, рассказывающая об истории и деятельности РГО и вкладе семьи Семеновых-Тян-Шанских в эту деятельность.

Новые знания и технологии:

В результате реализации проекта получены новые знания и роли членов семьи Семеновых-Тян-Шанских в деятельность РГО.

Практическое использование:

Практическое применение результатов экспозиционного проекта возможно в различных сферах общественной жизни и профессиональной деятельности. Основные направления использования включают:

1. Образование и просвещение.
2. Культурная политика и туристический бизнес.
3. Научные коммуникации и сотрудничество между учреждениями.
4. Экономическое развитие отдаленной территории Липецкой области.

III. Освещение деятельности по проекту в СМИ:

№	СМИ / сайт / портал	Ссылка	Заголовок	Дата
1	Сайт "Липецкое время"	https://lipetsktime.ru/news/culture/novye-ekspnaty-pokazhut-lipchanam-v-muzee-usadbe-ryazanka/	Новые экспонаты покажут липчанам в музее-усадьбе Рязанка	27.10.2025
2	Сайт LipetskMedia	https://lipetskmedia.ru/news/society/novaya-ekspozitsiya-otkrylas-v-usadbe-semyenova-tyan-shanskogo/	Новая экспозиция открылась в усадьбе Семёнова-Тян-Шанского	27.10.2025
3	Сайт "Министерства культуры Липецкой области"	https://kultura48.ru/media/news/novosti-regiona/nasledie-kotoroe-obedinyayet-otkrytie-vystavki-v-usadbe-ryazanka/	Наследие, которое объединяет: открытие выставки в усадьбе Рязанка	25.10.2025
4	Лента новостей Липецкой области	https://lipetsk-news.net/society/2025/10/27/228939.html	Экспозиция, посвященная Семёновым-Тян-Шанским, открылась в усадьбе Рязанка	27.10.2025
5	Сетевое издание «МК в Липецке» mk-lipetsk.ru	https://www.mk-lipetsk.ru/social/2025/10/28/v-lipetskoy-usadbe-ryazanka-otkrylas-novaya-vystavka.html	В липецкой усадьбе Рязанка открылась новая выставка	28.10.2025
6	Сайт "Липецкой газеты"	https://lg.lpgzt.ru/article/semyenovy-tyan-shanskie-i-russkoe-geograficheskoe-obshchestvo.htm	«Семёновы-Тян-Шанские и Русское географическое общество»	28.10.2025
7	Вести-Липецк	https://vesti-	В музее-усадьбе Семёнова-	29.10.2025

		lipetsk.ru/novosti/obshestvo/v-muzee-usadbe-semenova-tyan-shanskogo-v-lipeckoj-oblasti-otkryli-obnovlennuyu-ekspozitsiyu/	Тян-Шанского в Липецкой области открыли обновленную экспозицию	
8	Сайт "Безформата"	https://lipeck.bezformata.com/listnews/semenovi-tyan-shanskie/152468194/?amp=1	Обновленная экспозиция «Семеновы-Тян-Шанские и Русское географическое общество» открыла свои двери в музее-усадьбе великого географа	27.10.2025
9	Сайт "Донские вести"	https://donvesti.ru/news/40040	Новая выставка «Семёновы-Тян-Шанские и Русское географическое общество» открылась в усадьбе Рязанка Чаплыгинского района	27.10.2025
10	"Добринские вести - онлайн"	https://dobvesti.ru/ekspozitsiya-posvyashhennaya-semyonovym-tyan-shanskim-otkrylas-v-usadbe-ryazanka.html	Экспозиция, посвященная Семёновым-Тян-Шанским, открылась в усадьбе Рязанка	27.10.2025
11	«Селдон Новости»	https://myseldon.com/ru/news/index/336801311	Династия первооткрывателей: в усадьбе Семеновых-Тян-Шанских открывается новая страница истории	23.10.2025
12	Сайт РГО	https://www.rgo.ru/ru/article/obnovlennaya-ekspozitsiya-semenovy-tyan-shanskie-i-russkoe-geograficheskoe-obshchestvo	Обновленная экспозиция «Семеновы-Тян-Шанские и Русское географическое общество» открыла свои двери в музее-усадьбе великого географа	27.10.2025
13	Сайт РГО	https://rgo.ru/activity/redaction/news/30-10-25/	Новая экспозиция появилась в музее-усадьбе Петра Семенова-Тян-Шанского	28.10.2025
14	Группа VK "Липецк В Фокусе"	https://vk.com/im/convo/151832530?entrypoint=list_all&w=wall-225707102_2009	В усадьбе Рязанка открылась новая экспозиция о Семёновых-Тян-Шанских	28.10.2025
15	Группа VK "Липецкая газета - Сегодня"	https://vk.com/wall-138446923_21123	НАСЛЕДИЕ, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ	27.10.2025
16	Группа VK "Музей-усадьба П.П.Семёнова-Тян-Шанского"	https://vk.com/usadba_ryazanka?from=groups&w=wall-72780524_7066	Они не просто изучали мир — они его открывали!	19.11.2025
17	Сайт "Вести-Рязань"	https://www.gtrkoka.ru/news/2025/11/13/russkoe-geograficheskoe-obshchestvo-otmechaet-180-letie-vystavkoj-v-rjazani.html	Русское географическое общество отмечает 180-летие выставкой в Рязани	13.11.2025
18	Сайт "Вести-Рязань"	https://www.gtrkoka.ru/video/vystavka-semenov-tyan-shanskij.html	Выставка_Семенов-Тян-Шанский	13.11.2025
19	Группа VK "Музей-усадьба П.П.Семёнова-Тян-Шанского"	https://vk.com/usadba_ryazanka?from=groups&w=wall-72780524_7035	Рязань, встречай!	10.11.2025

V. Приложения:

1. Электронная Презентация проекта.
2. Печатная Презентация проекта.
3. Афиши.
4. Планшеты для выставки.
5. Стенды для выставки.
6. Тематико-экспозиционный план.

VI. Считаете ли Вы возможным и необходимым в дальнейшем самостоятельно продолжать работу в поддержанном Русским географическим обществом направлении?

Музей-усадьба планирует развитие экспозиции с помощью пополнения её новыми экспонатами.

Подтверждаем, что все указанные в данном отчете сведения нами проверены и являются верными.