АТЛАС НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ООО «Союз мастеров АртЕль» 2023 г

Цели и задачи проекта:

Цели проекта:

- Увеличение туристической привлекательности региона, разработка новых турмаршрутов путем выявления, описания и составления Атласа народных художественных промыслов и ремёсел регионального значения.
- Возрождение интереса к народным художественным промыслам и традиционным ремеслам Ярославской области; сохранение и восстановление уникальных технологий; повышение значимости отрасли, как важной составляющей креативных индустрий;

Основные задачи проекта:

- Выявление, описание, визуализация и картографирование видов народных художественных промыслов и ремёсел регионального значения.
- Подготовка и издание печатной версии Атласа народных художественных промыслов и ремесел Ярославской области в печатном виде с элементами дополненной реальности (переход на видеоролики по QR-кодам) и создание интернет-ресурса с электронной версией.
- Составление методических рекомендаций по проектированию туристических маршрутов с включением в них сохранившихся мест бытования НХП и ремесел с интерактивной программой для туроператоров и методических рекомендаций для работы Художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Департаменте туризма Ярославской области.

Соответствие уставным целям и задачам Общества

Народные художественные промыслы и ремесла – неотъемлемая часть культуры. В них воплощен многовековой опыт эстетического восприятия мира, обращенный в будущее, сохранены глубокие художественные традиции, отражающие самобытность региона. Это визитная карточка территории, её культурный код. Наличие систематизированного Атласа и методических рекомендаций по составлению туристических маршрутов еще больше усилит интеграцию НХП в сферу туризма и положительно скажется на развитии территории.







Актуальность и социальная значимость

Актуальность:
Важность интеграции народных художественных промыслов в туристическую отрасль для развития этнокультурного туризма признана на государственном уровне. Но этот процесс идет медленно. В Ярославской области это отчасти это связано с отсутствием единого систематизированного источника информации по существовавшим на территории НХП и ремеслам, некоторые из которых почти утрачены. Такой материал необходим для обеспечения деятельности по развитию туризма и возрождения уникальных технологий.

Социальная значимость:
Сохранение и передача молодому поколению существующих ремесел и промыслов, а также возрождение утраченных. Создание базы для занятий краеведением. Проектирование туристических маршрутов с задействованием мест бытования ремёсел и промыслов обусловит возможность создания туристской инфраструктуры в муниципальных районах, а, следовательно, дополнительных рабочих мест для населения. Изделия НХП смогут стать памятными сувенирами для туристов, а мастера смогут рассчитывать на достойную зарплату.

Команда проекта:

Лукашев Андрей Владиславович, руководитель проекта



•Советник Российской федерации I класса

•Почетный архитектор России;

•Член Русского географического общества.

•Член ИКОМОС с 2013 года;

•Академик Академии архитектурного наследия;

•Профессор Международной Академии архитектуры;

•Руководитель авторских коллективов более 50 утвержденных проектов зон охраны объектов культурного наследия и исторических поселений

Ворожцова Людмила Владиславовна



- Координатор работы с Департаментом туризма ЯО, туроператорами, студентами
- Учредитель и директор ООО «Союз мастеров АртЕль»
- Член Общественного Совета при Департаменте туризма ЯО
- Мастер НХП

Кондакова Татьяна Юрьевна



- Кандидат географических наук;
- Заведующий кафедрой , доцент кафедры социально-экономической географии и туризма ЯГПУ им. К. Д. Ушинского

Команда проекта:

Погорелова Инна Витальевна



• Координатор работы с муниципальными образованиями

• Член правления Ярославской региональной ремесленной палаты

• Мастер НХП

Шарова Светлана Анатольевна

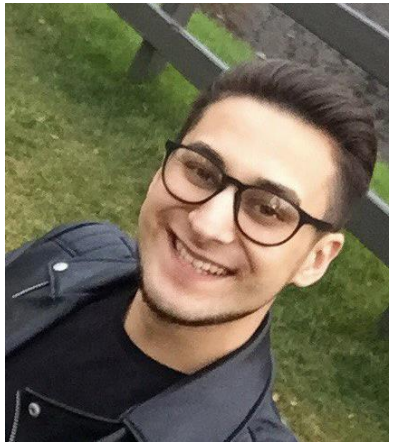


• Специалист по сбору и систематизации информации

• Член Художественно-экспертного совета по НХП Ярославской области

• Мастер НХП

Кадыров Тимур Озодович



• Специалист по информационному сопровождению проекта

• Шеф-редактор

• Член Ярославской региональной ремесленной палаты

• Директор по развитию ООО «Союз мастеров АртЕль»

Партнеры проекта:

Департамент туризма Ярославской области

АНО «Центр развития туризма»

ГУК ЯО «Областной дом народного творчества».

Ярославская региональная ремесленная палата

Партнеры проекта:

Департамент культуры Ярославской области;

НКО Фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий»

Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского;

Описание хода работы над проектом:

Подготовительный этап (сроки проведения с 01.06.2022 по 31.07.2022)**:**
На подготовительном этапе была сформирована команда волонтеров – студентов кафедры социально-экономической географии и туризма Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского в составе 25 человек. Студенты были разделены на 3 группы, за каждой закреплены отдельные муниципальные районы области.
Проведены 4 групповых занятия по инструктажу, составлен план экспедиций с привлечением отделов культуры администраций муниципальных районов, учреждений культуры, образования, библиотек, занимающихся краеведческой работой, разработана форма отчетности, а так же были приведены к единству понимания ключевые результаты работы каждой группы.







Описание хода работы над проектом:

Экспедиционный этап (сроки проведения с 01.07.2022 по 30.11.2022)**:**
Организованы и осуществлены этнографические экспедиции в муниципальные районы Ярославской области. Посещены выбранные на подготовительном этапе локации в соответствии с распределением по районам.
Собрана ключевая историческая, бытовая и контактная информация, а также фото и видеоматериалы с мест традиционного бытования существующих и утраченных народных художественных промыслов и ремесел.









Описание хода работы над проектом:

Этап обработки материалов (сроки проведения с 01.10.2022 по 28.02.2023)**:**
Проведена глобальная работа по анализу и систематизации полученной информации: осуществлены картографические работы, написаны сопровождающие тексты, обработаны фото и видео-материалы.
Разработан дизайн-макет печатной версии Атласа, созданы сопровождающие графические материалы, произведена первичная верстка.
Разработан прототип сайта, осуществлена верстка. На видео-хостинге размещены видеоматериалы.
Разработано методическое пособие

Заключительный этап (сроки проведения с 01.02.2023 по 30.05.2023)**:**
Согласованы оригинал-макеты Атласа и методического пособия, произведены финальные правки сайта, внедрена интерактивная карта.
Осуществлена публикация печатных изданий, сайт запущен в работу.
Подготовлены итоговые мероприятия, тиражи изданий распространены в соответствующие целевым группам организации.

Основные цифры:

- Проведено 36 (однодневных/двухдневных) выездов.
- Охвачены все муниципальные образования Ярославской области.
- Всего в экспедициях приняли участие 32 человека (25 студентов-волонтеров и 7 участников проекта).
- В ходе экспедиций участники посетили более 150 локаций (музеи, мастерские, клубы, дома ремесел и др.)



№ р-на	Наименование района	Наименование районного центра
10	Большесельский	с. Большое Село
14	Борисоглебский	пгт. Борисоглебский
4	Брейтовский	с. Брейтово
15	Гаврилов-Ямский	г. Гаврилов-Ям
8	Даниловский	г. Данилов
3	Любимский	г. Любим
9	Мышкинский	г. Мышкин
5	Некоузский	с. Новый Некоуз
12	Некрасовский	пгт. Некрасовское
2	Первомайский	пгт. Пречистое
17	Переславский	г. Переславль-Залесский
1	Пошехонский	г. Пошехонье
16	Ростовский	г. Ростов
6	Рыбинский	г. Рыбинск
7	Тутаевский	г. Тутаев
13	Угличский	г. Углич
11	Ярославский	г. Ярославль

Перечень муниципальных образований Ярославской области:

Административная характеристика

муниципальных образований Ярославской области

на 1 января 2008 года

№ п/п	Наименование муниципального образования	в его составе: городов	районов	рабочих поселков	сельских округов	сельских населенных пунктов	населения, тысяч человек
	По области	**11**	**17**	**13**	**224**	**6 025**	**1 315.0**
	городские округа						
1	г. Ярославль	1					605.2
2	г. Переславль-Залесский	1					42.3
3	г.Рыбинск	1					211.0
	муниципальные районы						
4	Большесельский		1		7	317	9.7
5	Борисоглебский		1	1	12	275	13.5
6	Брейтовский		1		8	166	8.0
7	Гаврилов-Ямский	1	1		9	195	27.9
8	Даниловский	1	1		19	562	26.9
9	Любимский	1	1		8	280	12.7
10	Мышкинский	1	1		10	253	11.0
11	Некоузский		1		11	386	17.9
12	Некрасовский		1	3	14	296	22.9
13	Первомайский		1	1	10	267	12.2
14	Переславский		1		21	307	20.6
15	Пошехонский	1	1		18	414	16.3
16	Ростовский	1	1	4	15	303	68.5
17	Рыбинский		1	1	16	595	29.6
18	Тутаевский	1	1	1	10	332	57.8
19	Угличский	1	1		17	500	49.5
20	Ярославский		1	2	19	577	51.5

Источник: [Портал правительства Ярославской области]

Итоги работы: отчеты об экспедициях

На завершающем этапе работы мы провели финальную научно-практическую конференцию по итогам этнографических экспедиций в муниципальные районы Ярославской области.

В рамках конференции студенты предоставили отчеты о поездках, а так же презентовали демонстрационные материалы, собранные в рамках их работы.

Ребята разделились на группы, каждая из которых посещала выбранные муниципальные районы. Каждая группа отчиталась о ходе проведенного исследования.

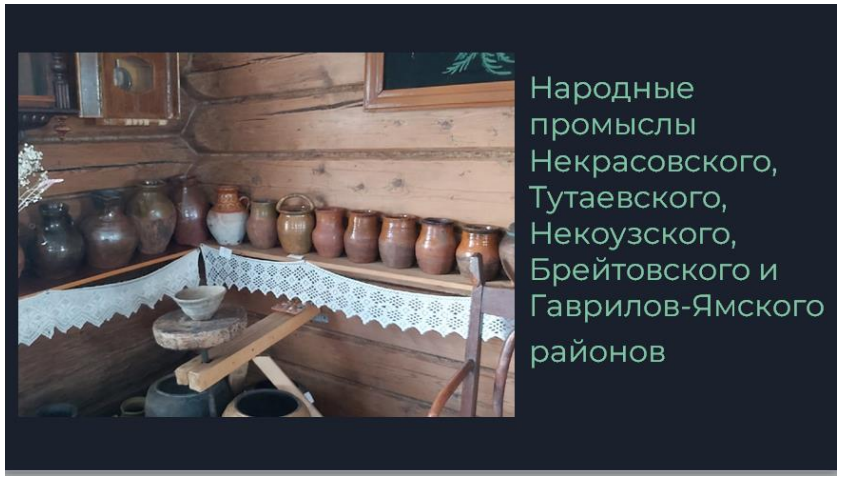


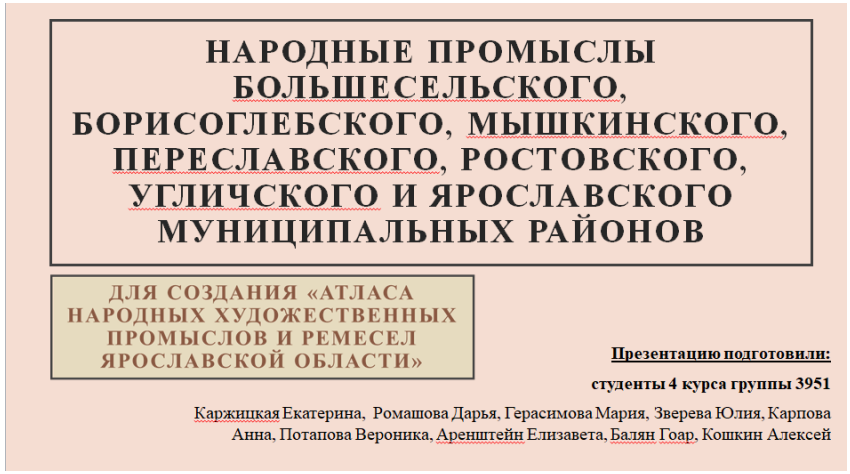




Итоги работы: отчеты об экспедициях

В презентации каждой группы собрана информация о народных промыслах, бытующих на каждой отдельной территории, а так же примеры изделий, располагающихся в экспозициях музеев и частных коллекциях. Так же в ходе экспедиций ребята познакомились с мастерами НХП и побывали в их мастерских.



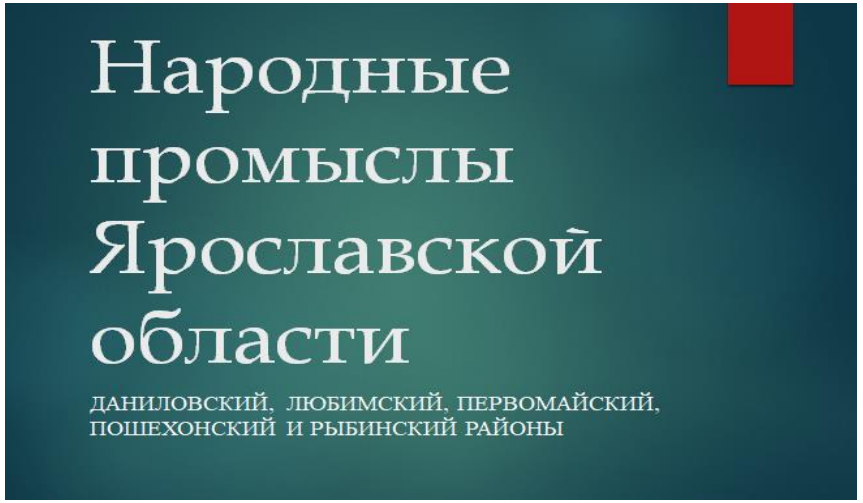

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ БОЛЬШЕСЕЛЬСКОГО, БОРИСОГЛЕБСКОГО, МЫШКИНСКОГО, ПЕРЕСЛАВСКОГО, РОСТОВСКОГО, УГЛИЧСКОГО И ЯРОСЛАВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНЫХ РАЙОНОВ

ДЛЯ СОЗДАНИЯ «АТЛАСА НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Презентацию подготовили:

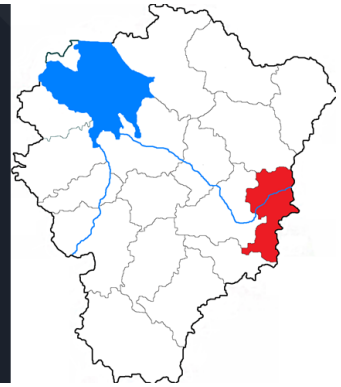
студенты 4 курса группы 3951

Каржицкая Екатерина, Ромашова Дарья, Герасимова Мария, Зверева Юлия, Карпова Анна, Потапова Вероника, Аренштейн Елизавета, Балян Гоар, Кошкин Алексей



Итоги работы: выдержки из презентаций

Некрасовский район





Ремесла семьи Романовых

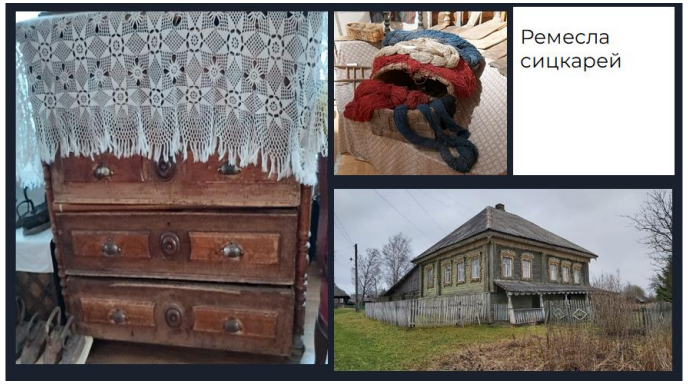
Некрасовское. Ул. Комсомольская 1Б

Мастера индивидуалы

Оношин Д. Н.	Плетение из лозы и изготовление предметов быта из дерева
Семья Раздобурдиных	Изготовление художественных изделий из дерева
Семья Франчук	Живопись, роспись по дереву, плетение из прута и бересты
Смирнов А. В.	Изготовление валенок
Букова Т. И.	Изготовление народной тряпичной куклы
Карташов И.В; Шишкова С. М.	Роспись по дереву в стиле палехской лаковой миниатюры
Белов А. И.	Изготовление картин с изображениями родных мест Яр. области
Соловьева Е. А.	Художественная обработка кожи
Гриднев А. В.	Изготовление фигурок животных, вырезание икон, мебели

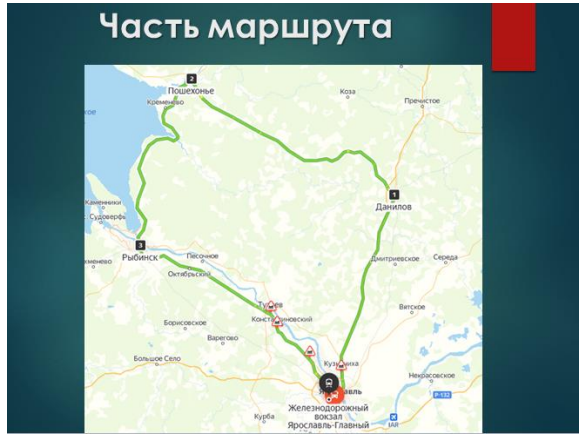






Ремесла сицкарей

Итоги работы: выдержки из презентаций













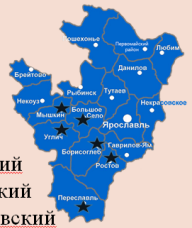
Итоги работы: выдержки из презентаций

ЗАДАЧИ:

- Сбор материала о ремёслах и промыслах на территории районов Ярославской области;
- Обеспечение взаимодействия представителей краеведческих и промысловых музеев с Крафт-пространством «АртЕль».

ДЛЯ СОЗДАНИЯ «АТЛАСА НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Список работы группы:



- Угличский
- Ростовский
- Переславский
- Мышкинский
- Борисоглебский
- Большесельский

УГЛИЧСКИЙ РАЙОН:



В Угличском районе представлены следующие народные промыслы:

- Резьба по дереву;
- Роспись по дереву;
- Кожевенный промысел;
- Вязание и вышивка;
- Лоскутное шитье;
- Роспись по шелку;
- Кукольный промысел;
- Войлоковаляние;
- Гончарный промысел: художественная керамика и лепной промысел;
- Кузнечный промысел: изделия из бронзы;
- Изготовление изразцов (не сохранилось).

РОСТОВСКИЙ РАЙОН: РАБОТЫ МАСТЕРОВ



ПЕРЕСЛАВСКИЙ РАЙОН: РАБОТЫ МАСТЕРОВ



МЫШКИНСКИЙ РАЙОН:



В Мышкинском районе представлены следующие народные промыслы:

- Резьба по дереву;
- Плетение из лозы;
- Ткачество, вязание и вышивка;
- Кукольный промысел;
- Катальный промысел;
- Гончарный промысел: художественная керамика и лепной промысел;
- Кузнечный промысел.
- Обработка стекла.



Итоги работы: экспедиционные книжки

Все результаты проведенных исследований задокументированы в экспедиционных книжках, которые вели студенты по мере своей работы.

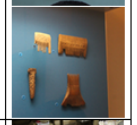
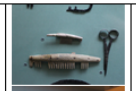
Район и предпосылки развития ремесел (географ. и эконом.)	Промыслы, которые существовали		Статус промысла (на момент 2022 года)	Предполагаемое местонахождение, известные мастера и их контакты (при наличии)	Графическое изображение экспонатов	Источник информации
Ростовский	**Обработка дерева**					
Для развития промыслов, связанных с обработкой дерева есть лес, так же по берегам водоемов обилие кустарников, что позволяло собирать материал для плетения. Развитию кузнечного дела поспособствовали залежи сланца, его стали использовать как материал для шлифовки изделий. Так же под влиянием приезжих народов (со 2 до первой половины 1 тыс. д.н.э.) стали появляться изделия и украшения из бронзы. В период Дьяконской культуры появились первые изделия из железа, но сырье было привозным, так как его еще не научились добывать из болотных руд. В период	Резьба по дереву	Изготовление предметов обихода	Упадок, практически не сохранился	Было развито на всей территории района.		-Информация из собрания Ростовского кремля Экспозиция: «Ростовская земля: с древнейших времен до конца XV века»; -«Музей баклуши» - поселок Семибратово. - Лазарев В. Н. - Русская иконопись от истоков до начала XVI века. - ГПОАУ ЯО Ростовский колледж отраслевых технологий
		Изготовление ложек/трещоток	Нормальное состояние	Заготовки ложек под роспись и резных трещоток производят мастера из Ростова: ***Сергей (ложки, трещотки)*** – 89159885999 ***Вячеслав (ложки)*** – 89605097175 89080389470 ***Рассказ о промысле – п.Семибратово***		
		Изготовление наличников	Возрождается	На базе Ростовского колледжа отраслевых технологий в настоящее время студенты специальности «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ» занимаются освоением утраченного ремесла – изготовлением наличников. Все чаще их работы можно увидеть на различных ярмарках, конкурсах и выставках.		

Таблица 1

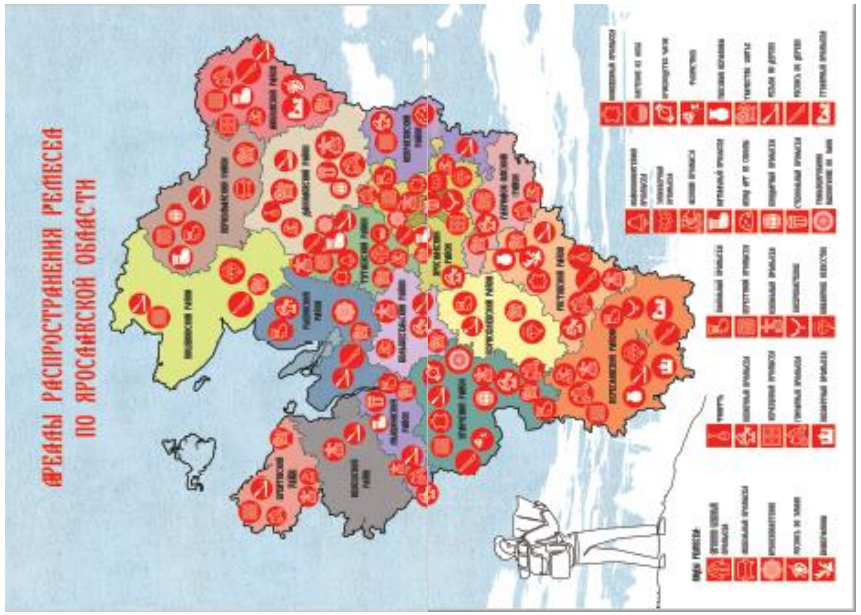
Распределение народных промыслов по районам Ярославской области

Район и предпосылки развития ремесел (географические и экономические)	Промыслы, что изготавливали	Статус промысла (на момент 2022 года)	Предполагаемое местонахождение, известные мастера и их контакты (при наличии)	Фотографии (при возможности)	Источники информации	Перспективы включения ремесла в турмаршрут
Даниловский Для развития угольного промысла есть лес, ранее существовала обработка металлов. Развитию промыслов, связанных с обработкой глины способствует ее наличие на территории района, а также возможность обжига и сбыта. Создание одежды, особенно валенок, было необходимым из-за суровых погодных условий зимой, а также было	**Обработка дерева**					
	Производство деревянной посуды кадки, ведра, шайки, ушаты	Упадок	Андрюково, Алексино, Борщевка, Великово, Измайлово, Павлицово, Подовиново, Починок, Селино, Тарусина, Вологдино, Клочково		Список селений с кустарями (по уездам) - Издание стат. Бюро Яр. Губ. Земства, 1902	
	Столярные промыслы создание мебели и ульев создание прялок с сюжетами крестьянской жизни	Упадок	Суслово, Братская, Дубня, Великодворье В прошлом – мастер Василий Александрович		Список селений с кустарями (по уездам) - Издание стат. Бюро Яр. Губ. Земства, 1902 Полевое исследование в музеях	

Итоги работы: печатное издание Атласа

Одним из основных результатов нашей работы стал выпуск печатного издания Атласа.
Он представляет собой полноцветное издание формата А4 объемом 48 страниц, содержащее схематическую карту ареалов распространения народных художественных промыслов на территории региона, набор картосхем муниципальных районов с отметками о ремеслах и текстовые материалы о наиболее значимых промыслах, а так же элементы дополненной реальности: QR-код для перехода в видео-галерею проекта.
Собранный материал будет полезен для изучения в школах, профильных учебных заведениях, а так же для каждого, кто интересуется традиционными занятиями нашего региона.
Просмотреть полную версию Атласа в формате флип-бука можно по ссылке



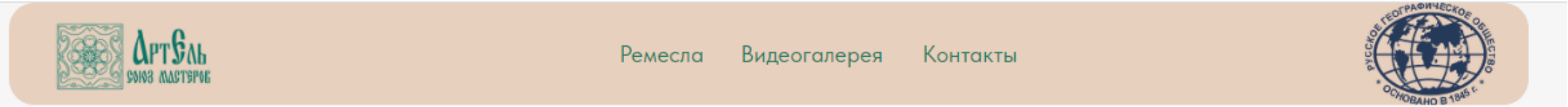






Итоги работы: электронная версия Атласа

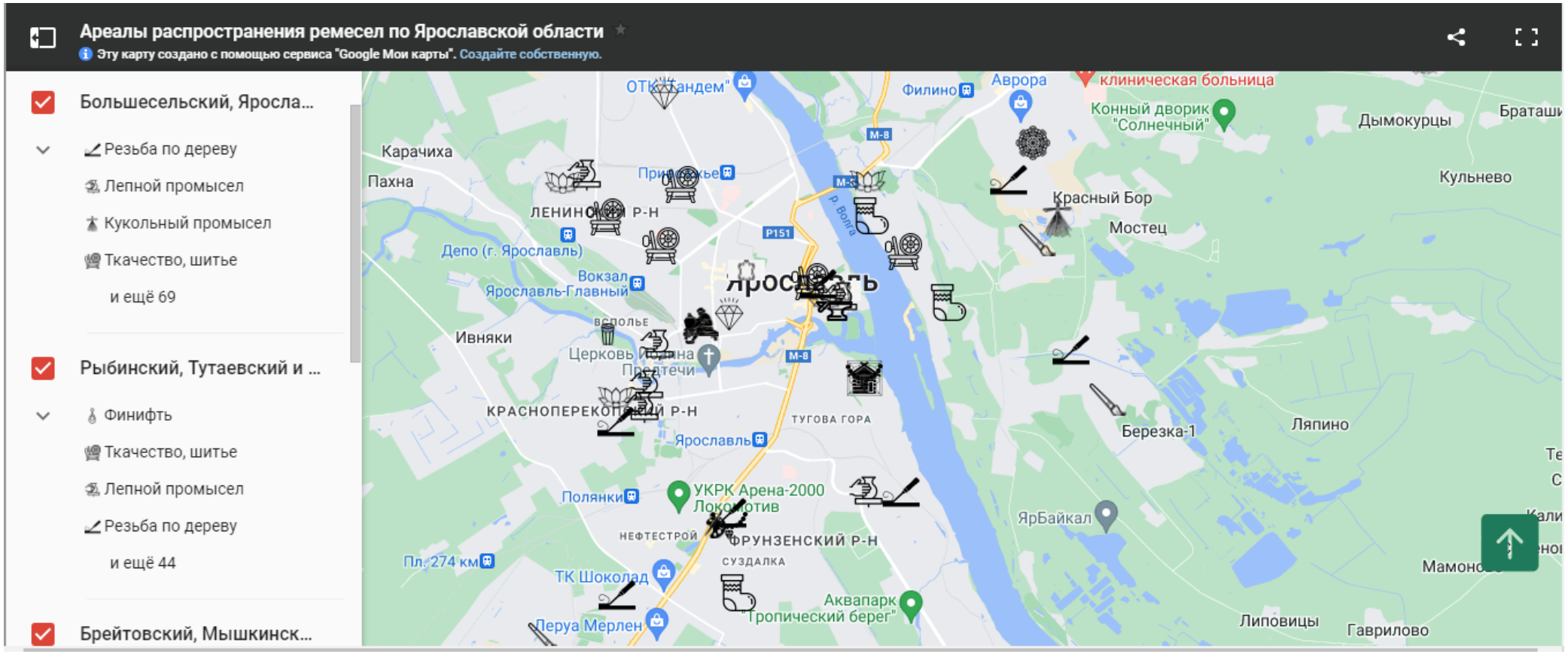
Еще один из результатов нашей работы – электронная версия Атласа, размещенная на отдельном сайте. Являясь полноценным эквивалентом печатного издания, сайт содержит информацию о ремеслах, непосредственно видео-галерею, на которую ведет QR-код из печатной версии, контактные данные команды проекта. Помимо десктопной версии, сайт адаптирован под мобильные устройства (телефоны и планшеты).





Итоги работы: электронная версия Атласа

Ключевой элемент сайта – интерактивная карта, содержащая отметки о местах бытования народных промыслов на территории области. Карта послойная, с возможностью переключения районов для более удобного просмотра (по умолчанию включены все). К значкам прикреплены гиперссылки на текстовую информацию, либо на непосредственные представительства домов ремесел.



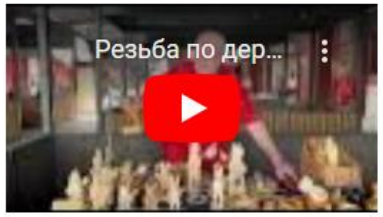
Итоги работы: электронная версия Атласа

В видео-галерее размещены 16 видео-роликов: видео мастер-классов, интервью с мастерами, экскурсии в мастерские. Благодаря видео каждый зритель имеет возможность познакомиться с представителями НХП и проникнуться их необычной работой.



Мастер-класс по набивке на ткани

Светлана Шарова - талантливый мастер. Она занимается пчеловодством, разработала линию косметических средств на основе пчелиного воска, изготавливает серьги и броши из дерева, а так же украшает одежду по традиционным технологиям. Сегодня Светлана проведет для нас мастер-класс по набивке рисунка на ткани при помощи специальных деревянных штампов и краски!



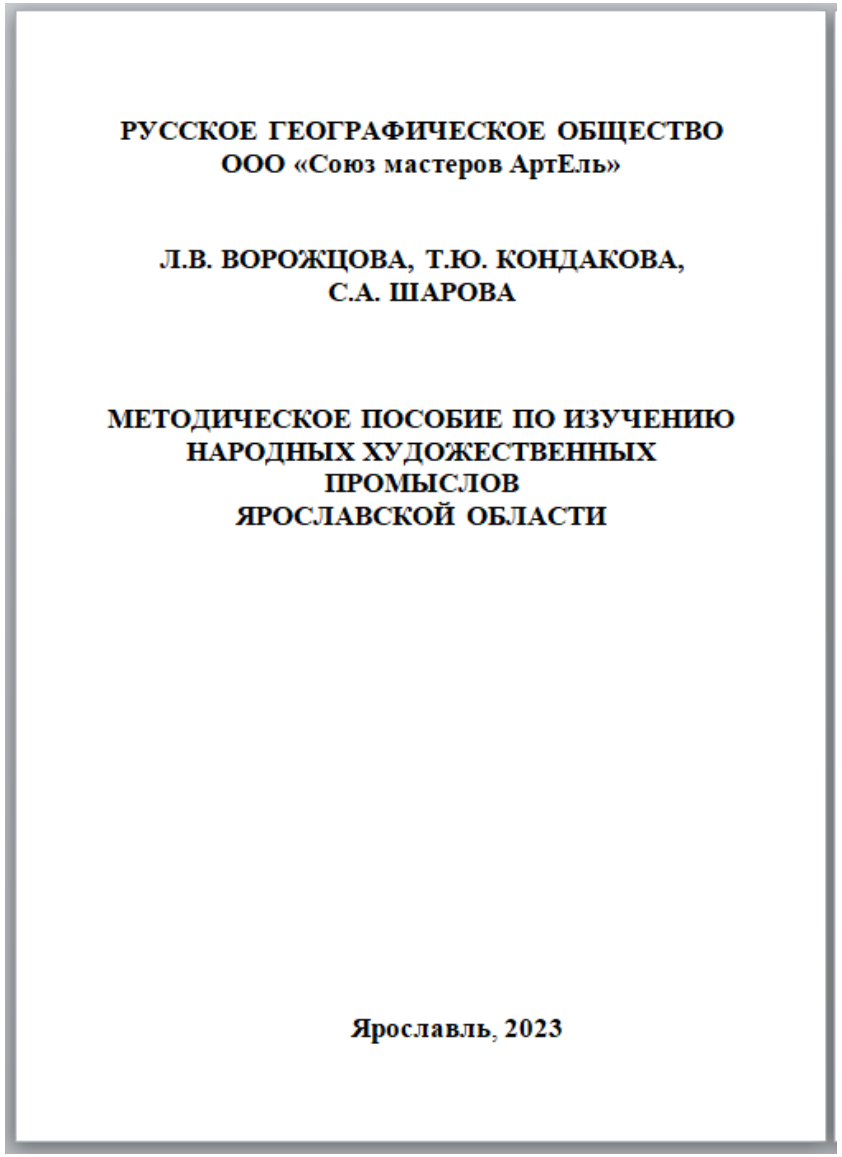
Резьба по дереву, мастер: Мастаков Константин Викторович

Константин Викторович - один из старейших мастеров Ярославля. В своих работах он отдает дань родному краю, его традициям и истории. Но среди его работ можно встретить изделия со всего света - по истине талант мастера безграничен!



Итоги работы: методическое пособие

В методическом пособии представлена краткая характеристика народных художественных промыслов Ярославской области, даны краткие рекомендации по выявлению и изучению народных художественных промыслов в рамках одного региона.
Пособие предназначено для использования в профильных учебных заведениях, краеведов, специалистов туристической индустрии, всех интересующихся народными художественными промыслами, сохранением русского наследия, развитием территории Ярославской области.
Объем пособия: 40 страниц. Тираж – 200 экземпляров.


РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
ООО «Союз мастеров АртЕль»

Л.В. ВОРОЖЦОВА, Т.Ю. КОНДАКОВА,
С.А. ШАРОВА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ПРОМЫСЛОВ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ярославль, 2023

Выводы:

Командой проекта проведена глобальная работа. Полученные результаты уже вызвали достаточный интерес у туристских информационных центров, работающих с индивидуальными и групповыми туристами для разработки маршрутов и создания туристических программ.
Преподаватели профильных учебных заведений выразили заинтересованность в методическом пособии, позволяющем им структурированно и объемно раскрывать соответствующие темы в образовательном процессе.
Отсюда вытекает и экономическая польза полученного результата работы: на основе собранной информации можно строить комплексные туры, что положительно повлияет на туристическую привлекательность региона; образовательные программы, позволяющие привлекать компетентных специалистов к популяризации и возрождению народных художественных промыслов.
Хорошим решением оказалось в качестве дополнительного инструмента использовать сайт – интерактивная карта удобна в использовании и имеет потенциал не только к интеграции с партнерской сетью, но и к углублению и расширению функционального и информационного содержания.
Большую вовлеченность в работу проявили студенты-волонтеры. Они не только отнеслись с полной серьезностью и самоотдачей к выполнению поставленных целей, но и проявили высокую заинтересованность в погружении в ремесленную культуру – с удовольствием посещали все проводимые мастер-классы, встречи с мастерами, многие нашли себе ремесленные хобби.

Выводы:

Проведенное исследование позволяет внести весомый вклад в социально-экономическое развитие региона.
Объединение мастеров народных художественных промыслов, налаживание обмена информацией между ними, а так же постоянного потока заинтересованных в товарах ручного производства людей позволяет формировать сувенирную продукцию, основанную на локальной идентичности, расширять ассортимент и представленность на региональном и общероссийском рынке.
Благодаря этому будет повышаться узнаваемость региона, формироваться достойный доход мастеров (большинство из которых самозанятые, а, значит, они формируют региональный бюджет). Внедрение народных художественных промыслов в туристическую экосистему региона позволит создавать новые рабочие места.







Дальнейшая жизнь проекта:

Благодаря обширной исследовательской работе мы получили большое количество информации, выходящей за рамки поставленных перед проектом целей, расширили базу мастеров и учреждений культуры, которые поддерживают идею проекта и готовы способствовать ее развитию, нашли большое количество интересующихся народными художественными промыслами людей.

Мы считаем, что останавливаться на достигнутом категорически нельзя! Мы продолжаем работу в заданном текущим проектом векторе и планируем более широко раскрыть тему народных художественных промыслов для обывателей посредством издания AR-книги «Ярославия мастеровая – от истоков к современности», проект которой уже разработали.

Так же мы считаем важным продолжить сбор и публикацию на интерактивной карте контактных данных мастеров (получив согласие о публикации персональных данных), таким образом превращая ее в полноценный ресурс, позволяющий иметь возможность найти любого мастера области в одном месте.



На фото: преподаватель дополнительного образования Светлана Дмитриевна Рачикова

От команды проекта

От лица всех участников нашей команды, мы хотим поблагодарить Всероссийскую общественную организацию «Русское географическое общество» за возможность реализовать этот проект.
Для нас он стал не просто рабочей задачей, а мощным новым витком, сдвигающим горизонты наших будущих достижений и расширяющим географию и глубину нашей работы.

Мы достигли результата, который стал прочным фундаментом наших дальнейших проектов, добавили к нашей команде единомышленников множество неравнодушных людей с разных концов области, вместе с которыми мы и дальше будем приумножать свой вклад в развитие и популяризацию народных художественных промыслов Ярославской области.

С уважением и большой благодарностью, команда проекта.

Список литературы:

1. Атлас Ярославской губернии. Топографическая карта Ярославской губернии, снятой в 1855, 1856 и 1857 годах. Составлен генерал-лейтенантом А.И. Менде. 1858 г.
2. Атлас Ярославской области. География. История [Карты] /авторы: Е.Ю. Колбовский и др. – М.: Издательство ДИК, 1999.
3. Баранов В. Н., Белоусов Ю. А., Сорин А. А. География Ярославской области. Ярославль, 1993 г.
4. География Ярославской области [Текст]: учебное пособие / В.А. Беляев [и др.] – Ярославль, Рыбинск: Изд-во ОАО «Рыбинский Дом печати», 2008.
5. ГУК ЯО Областной Дом народного творчества. Мастера Ярославии // http://yar-odnt.ru/ [Дата обращения: январь 2023]
6. Глушкова В.Г. Ярославская земля. Природа. История. Экономика. Культура. Достопримечательности М.: Вече, 2015.
7. Декоративно-прикладное и народное искусство Ярославского края : библиогр. ук. лит. / Яросл. обл. универс. науч. б-ка имени Н. А. Некрасова, информ.-библиогр. отд. ; сост. Е. С. Усова ; ред. А. В. Журавлёва ; отв. За вып. Н. В. Абросимова. – Ярославль, 2017. – 149 с.
8. Дитмар А.Б. О «топографических описаниях Ярославского края XYIII века / А.Б. Дитмар // Краеведческий сборник. Ученые записки. Вып. 71 / ЯГПИ им. К.Д. Ушинского; ЯО Географического общества Союза ССР. – Ярославль, 1968.
9. Закон Ярославской области от 7 февраля 2002 года N 12-з «Об административно-территориальном устройстве Ярославской области».
10. Заяц Д.В. Ярославская область // журнал «География» Приложение к газете «Первое сентября». – 2007. - №11.
11. Кадек М.Е. Очерки по экономике Ярославского края в связи с экономической географией СССР и центральной промышленной области / М.Е. Кадек. – Ярославль : издание Книжного кооперативного объединения «Книгоноша», 1925.
12. Колбовский Е. Ю. Изучаем ландшафты России / Е.Ю. Колбовский. – Ярославль : Академия развития, 2004.
13. Колбовский Е.Ю. Экологический туризм и экология туризма : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.Ю. Колбовский. – М. : Издательский центр «Академия», 2006.
14. Кондакова Т.Ю. Краеведение: история, культура и география Ярославской области. Учебно-практическое пособие. Ярославль, 2021.
15. Марасанова В. М. Летопись Ярославля: 1010-2010. - С-Пб.: Морской Петербург, 2007.
16. Марасанова, В.М, Салова, Ю.Г. История культуры Ярославского края с древнейших времен до конца XVIII в. Учебное пособие. Ярославль, ЯрГУ, 2008.
17. Нуждин, Б. В. География Ярославской области : учеб. пособие / О. А. Гусева, Б. В. Нуждин .— Ярославль : ЯрГУ, 2008 .

Список литературы:

18. Пономарёв А. М., Марасанова В. М., Федюк В. П., Юрчук К. И., Иерусалимский Ю. Ю., Рязанцев Н. П., Селиванов А. М., Салова Ю. Г. История Ярославского края с древнейших времён до конца 20-х гг. XX века. Ярославль, Администрация Ярославской области; ЯрГУ им. П. Г. Демидова. 2000.
19. Природа и хозяйство Ярославской области: в 2 т. / под ред. А.Б. Дитмара. Ярославль: Ярославское книжное издательство, 1959. – Ч. 1 : Природа. – 1959. – 382 с. ; Ч. 2 : Хозяйство. – 1959.
20. Рязанцев Н. П., Салова Ю. Г. История Ярославского края (1930—2005 гг.): учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных учебных заведений. - Ярославль, Рыбинск: Рыбинский Дом печати, 2005.
21. Рязанцев Н. П., Федорчук И. А. Ярославский край. Очерки по истории Ярославского края с древнейших времен до наших дней. – Ярославль, 2007.
22. Е.Н. Экономическая и социальная география Ярославской области Часть 1. Географическое положение и население региона. Учебно-тренировочные материалы для самостоятельной работы: учебное пособие для студентов географических и экономических специальностей вузов. − Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2013.
23. Селищев Е.Н. Экономическая и социальная география Ярославской области. Часть 2. Природно-ресурсный потенциал. География хозяйства. «Новая экономика» и ее пространственная организация. Районирование и территориальное планирование. Учебно-тренировочные материалы для самостоятельной работы. – Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2014.
24. Федеральная служба государственной статистики по Ярославской области [сайт]: – URL: https://yar.gks.ru (дата обращения 3 марта 2022). Федотов В.Г. Промыслы Ярославской губернии / В.Г. Федотов. – Ярославль : Центр «Ресурс», 2003.
25. Харитонова Л. А. Духовная культура в культурно-историческом пространстве Ярославского края: учебно-методическое пособие /Под ред. Н. В. Чекановой – Ярославль: Изд-во «Российские справочники», 2014.
26. Энциклопедия Ярославского края с древнейших времён до 1917 г. Антология / Гл. ред. Ю. Ю. Иерусалимский. Ярославль, ЯрГУ им. П. Г. Демидова. 2009.
27. Ярославль: История города в документах и материалах от первых упоминаний до 1917 года/ Под ред. д-ра ист. наук, проф. А.М. Пономарева. Ярославль: Верх-Волж. кн. изд-во, 1990.
28. Ярославский край. Культура Ярославского края http://www.yaroslavskiy-kray.com/170/kultura.html