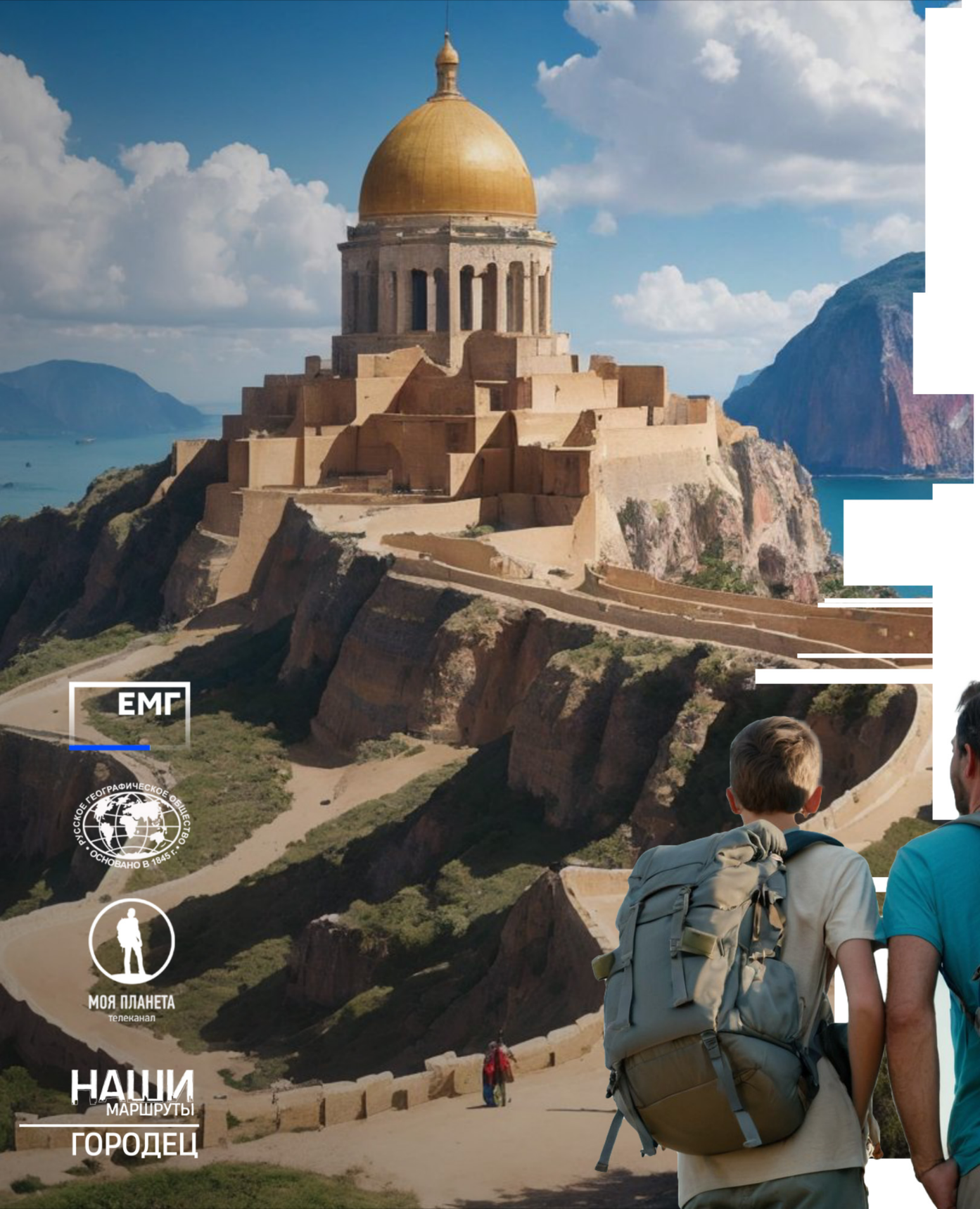
# НАШИ МАРШРУТЫ

## ГОРОДЕЦ

ХРОНОМЕТРАЖ: 26 МИНУТ

**ТЕЛЕКАНАЛ «МОЯ ПЛАНЕТА»**
**«РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»**



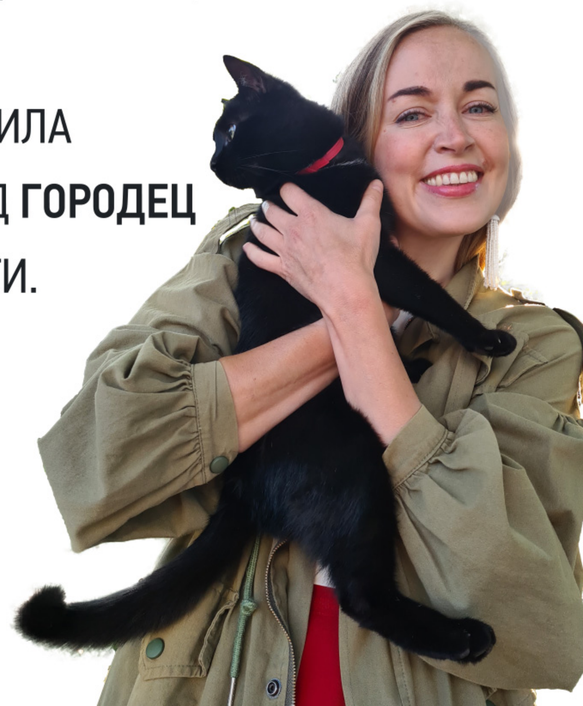

# ЦЕЛИ

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО, ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ КАК ПРЕДМЕТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ ПУТЁМ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ТЕЛЕАУДИТОРИИ К ВНУТРЕННИМ ТУРИСТИЧЕСКИМ МАРШРУТАМ.




# ЗАДАЧИ

СОЗДАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИИ
НА Т/К «МОЯ ПЛАНЕТА»
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА ИЗ ЦИКЛА
О ПУТЕШЕСТВИЯХ ПО РОССИИ.
В ЭТОМ ФИЛЬМЕ ВЕДУЩАЯ
- ОПЫТНЫЙ ГИД **МАРИНА НОЖЕНКО**,
ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА **«ЛУЧШИЙ ГИД РОССИИ»**,
ОРГАНИЗОВАННОГО РГО,
ПРОТЕСТИРОВАЛА И ОЦЕНИЛА
НОВЫЙ МАРШРУТ В ГОРОД **ГОРОДЕЦ**
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ.






# АКТУАЛЬНОСТЬ

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ РОССИИ, УЧИТЫВАЯ НЕПРОСТУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ ТЕКУЩЕГО ПЕРИОДА. ЭТО В ПОЛНОЙ МЕРЕ КАСАЕТСЯ И СФЕРЫ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА. ОДНАКО В СВЯЗИ С УВЕЛИЧЕНИЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ НА РОССИЙСКОМ РЫНКЕ ВСЕ БОЛЬШЕ ВОЗНИКАЕТ ВОПРОСОВ, СВЯЗАННЫХ С ИХ КАЧЕСТВОМ. НАШ ПРОЕКТ-ЭКСПЕРТИЗА ПРИЗВАН В УВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ФОРМЕ ПОМОЧЬ РОССИЙСКОМ ЗРИТЕЛЮ НАУЧИТЬСЯ ЛУЧШЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ ПРИ ВЫБОРЕ МАРШРУТОВ.






# НОВИЗНА

В НАШЕМ ФИЛЬМЕ МЫ ВПЕРВЫЕ СИЛАМИ ВЕДУЩЕЙ ПРОТЕСТИРОВАЛИ И ОЦЕНИЛИ НА ПРАКТИКЕ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ В ГЛУБИНКУ РОССИИ, И ПРЕДЛОЖИЛИ ЗРИТЕЛЮ НОВЫЕ ГОТОВЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО РОССИИ.



# ХОД РАБОТЫ

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД:**
15.06-31.07.2024 Г.
**СЪЁМОЧНЫЙ ПЕРИОД:**
01-10.09.2024 Г.
**МОНТАЖНЫЙ ПЕРИОД:**
11.09.2024-31.01.2025 Г.
**УТВЕРЖДЕНИЕ ФИЛЬМА:**
01.02-25.02.2025 Г.
**СДАЧА ФИЛЬМА:**
26.02-14.03.2025 Г



# ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

СОБРАЛИ ТВОРЧЕСКУЮ ГРУППУ, РАЗРАБОТАЛИ КОНЦЕПЦИЮ ФИЛЬМА, НАПИСАЛИ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ



















# СЪЕМОЧНЫЙ ПЕРИОД

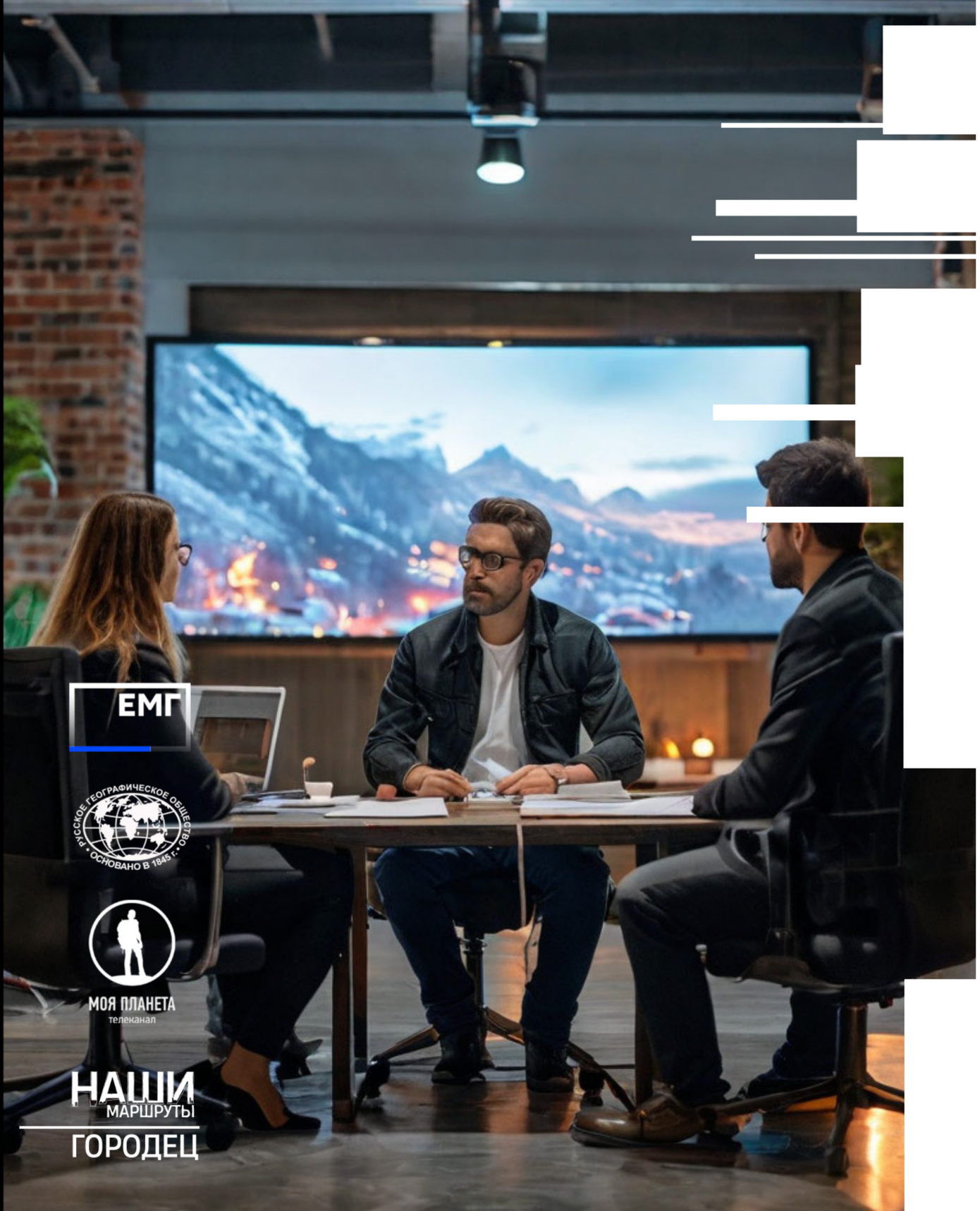
СЪЕМОЧНАЯ ГРУППА ОТПРАВИЛАСЬ В ГОРОД ГОРОДЕЦ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ, ГДЕ ВЕДУЩАЯ - ОПЫТНЫЙ ГИД МАРИНА НОЖЕНКО ПРОТЕСТИРОВАЛА НОВЫЙ МАРШРУТ В РОССИЙСКУЮ ГЛУБИНКУ: С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОСЕТИЛА МУЗЕЙ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО (ИМЕННО В ГОРОДЦЕ ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ СКОНЧАЛСЯ), СВОИМИ РУКАМИ СЛЕПИЛА ГОРОДЕЦКУЮ СВИСТУЛЬКУ И ПОСЛУШАЛА, КАК ОНА ЗВУЧИТ. В ЭТОМ УЮТНОМ ПРОВИНЦИАЛЬНОМ ГОРОДЕ НАШЕГО ЭКСПЕРТА УГОСТИЛИ СЫРОМ ИЗ МЕСТНОЙ СЫРОВАРНИ, ПОКАТАЛИ НА ЯХТЕ ПО ГОРЬКОВСКОМУ ВОДОХРАНИЛИЩУ, КОТОРОЕ МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ НАЗЫВАЮТ «ГОРЕ-МОРЕ». МАРИНА УВИДЕЛА ЦЕЛОЕ СТАДО ПЯТНИСТЫХ ОЛЕНЕЙ, ВЕДЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЭТОГО ПРЕКРАСНОГО И ГОРДОГО ВИДА ЖИВОТНОГО МИРА КРАСУЕТСЯ НА ГЕРБЕ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. НУ, И КОНЕЧНО, ПЕРЕД НАШИМИ ГЛАЗАМИ ПРЕДСТАЛО ТАИНСТВО СОЗДАНИЯ ШЕДЕВРОВ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ – УНИКАЛЬНОГО РЕМЕСЛА, ИЗВЕСТНОГО ЕЩЕ ДВЕСТИ ЛЕТ НАЗАД. НЕСЛУЧАЙНО ПРОГРАММА ЭКСКУРСИЙ ПО ГОРОДЦУ НАЗЫВАЕТСЯ «ГОРОДЕЦКАЯ СКАЗКА»!




# МОНТАЖНЫЙ ПЕРИОД

РЕЖИССЁРЫ МОНТАЖА РАСШИФРОВАЛИ ИСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, АВТОР НАПИСАЛ НА ИХ ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЦЕНАРИЙ, ГРАФИК-ДИЗАЙНЕР СОЗДАЛ ПАКЕТ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ, РЕЖИССЁРЫ МОНТАЖА СМОНТИРОВАЛИ ПРЕДМАСТЕР ФИЛЬМА.

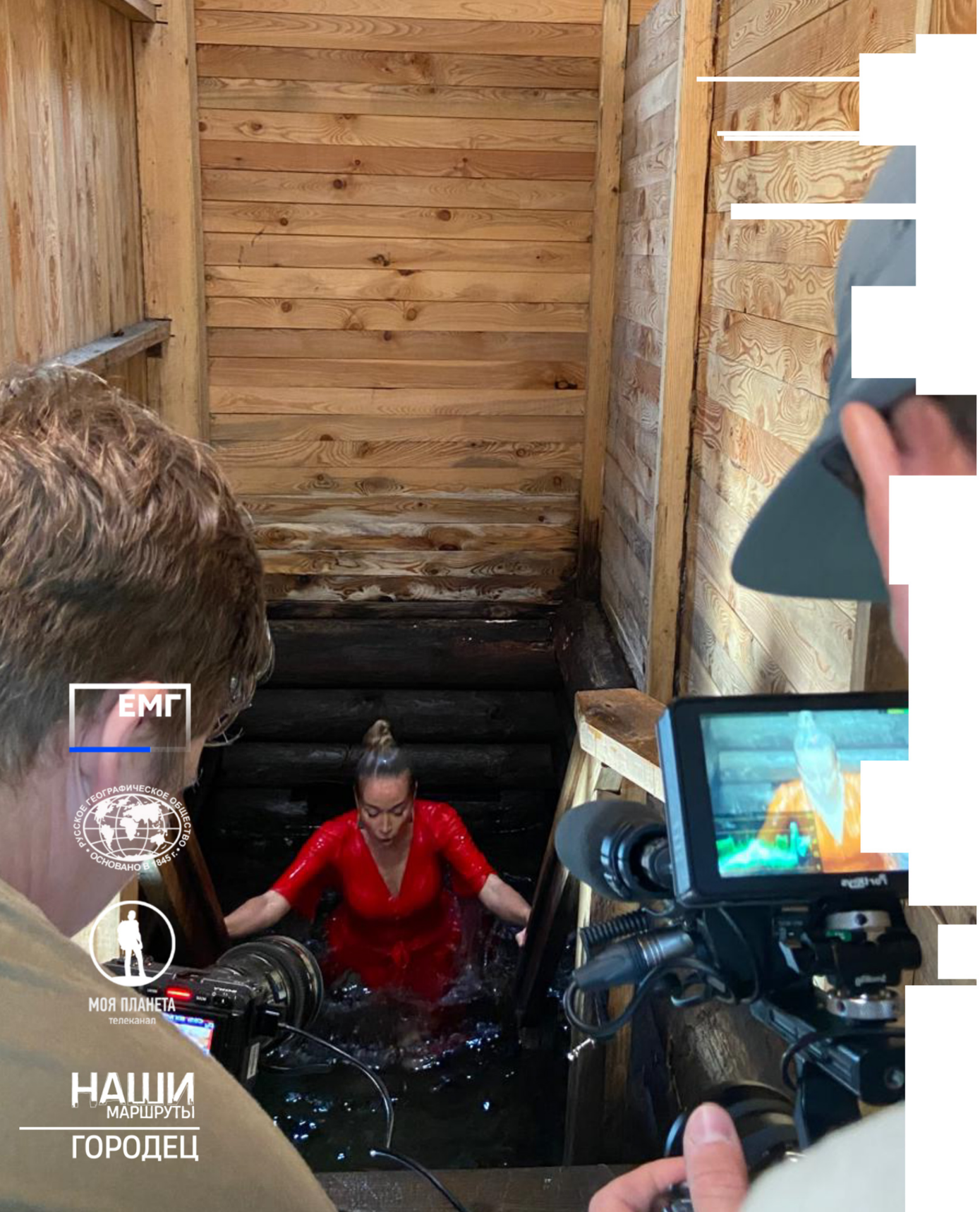





# УТВЕРЖДЕНИЕ ФИЛЬМА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР, ГЛАВНЫЙ ПРОДЮСЕР, РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА, РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК, АВТОР СЦЕНАРИЯ ВЫСКАЗАЛИ ЗАМЕЧАНИЯ, КАЖДЫЙ ПО СВОЕМУ ПРОФИЛЮ, А РЕЖИССЁРЫ МОНТАЖА ВНЕСЛИ В ПРЕДМАСТЕР НЕОБХОДИМЫЕ ПРАВКИ.
ПРЕДМАСТЕР ФИЛЬМА СОГЛАСОВАЛИ С ЭКСПЕРТАМИ РГО.






# СДАЧА ФИЛЬМА

ПРОВЕРИЛИ ФИЛЬМ НА СООТВЕТСТВИЕ ТРЕБОВАНИЯМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РФ, РЕДАКЦИОННЫМ И ТЕХНИЧЕСКИМ ТРЕБОВАНИЯМ ТЕЛЕКАНАЛА, ДОГОВОРНЫМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВАМ, ВНЕСЛИ НЕОБХОДИМЫЕ ПОПРАВКИ, ПЕРЕВЕЛИ НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, НАЛОЖИЛИ СУБТИТРЫ.






# РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ

ОРИГИНАЛЬНЫЙ, НЕИГРОВОЙ,
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ
ПОД НАЗВАНИЕМ
**«НАШИ МАРШРУТЫ. ГОРОДЕЦ»**,
ХРОНОМЕТРАЖ 26 МИНУТ.






# ВЫВОДЫ

ДЕМОНСТРАЦИЯ ФИЛЬМА ШИРОКОЙ ТЕЛЕАУДИТОРИИ НЕСОМНЕННО ПОДНИМЕТ УРОВЕНЬ ИНТЕРЕСА РОССИЙСКОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ К ГЕОГРАФИЧЕСКОМУ, ИСТОРИЧЕСКОМУ, КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РОССИИ, СТАНЕТ ЗНАЧИТЕЛЬНЫМ ФАКТОРОМ, ПОЛОЖИТЕЛЬНО ВЛИЯЮЩИМ НА ИНТЕНСИВНОСТЬ РАЗВИТИЯ И РЕАЛИЗАЦИЮ ПОТЕНЦИАЛА ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА И БИЗНЕСА В РЕГИОНАХ, ВНЕСЕТ ВЕСОМЫЙ ВКЛАД В ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РГО.